

儀禮正義

儀禮正義卷十八

鄭氏注

績溪胡培翬學

公館賓

且謝聘君之意也公朝服

疏

正義曰自此至賓

君往拜賓賓來請命之事○敖氏云館者就其館之稱也
張氏爾岐云館賓者拜賓於館也注云為賓將去親存
送之云云此釋所以至賓館之由也謝聘君之意即下拜
聘享等是也云公朝服者前行聘享于廟主相尊敬故服
皮弁此館賓禮賓辟不敢受主國君見已於此館也此亦
輕故知朝服也賓辟不見言辟者君在廟門敬也凡君有
事於諸臣之家疏正義曰校勘記云注不敢受下徐本集
車造廟門乃下疏釋通解楊氏俱有主字諸臣之家諸下
徐本通解俱有侯字張曰疏無侯字從疏○云不敢受主
國君見已於此館也者主國君尊故不敢受其見已之禮
云此亦不見言辟者君在廟門敬也者前賓即館卿大夫
勞賓賓不見此亦與彼同乃變文言辟者以其君在廟門
故不敢言不見而言辟以致其敬也敖氏云不敢辭不敢
見若隱辟然故經以之為稱此辟字義與上文所云者異

云凡君有事於諸臣之家車造廟門乃下者賓館於大夫
廟大夫家有大門入大門乃至廟門凡君至臣家車造廟
門乃下亦尊卑之體空然也曲禮曰客車不
入大門爲同等言之也敖氏以爲外門非
於廟門中面面如相拜然也擯者每贊
君辭則曰敢不承命告于寡君之老
客辭介受命謂此又言遂送者卽下所云送賓也賓辭而
使上介聽命亦猶卿大夫勞賓賓不見而使上介受雁也
注云聽命於廟門中面面如相拜然也者前覲時受土
介幣公荅再拜擯者出立于門中以相拜此聽命在門中
與相拜同知面面者君如賓禮東面介西面向之可知云
擯者每贊君辭則曰敢不承命告于寡君之老
之擯者君尊不自出辭故擯者贊之每一辭出則上介荅
以敢不承命告于寡君之老也賓稱寡君之老者玉藻曰
上大夫曰下臣擯者曰寡君之老鄭注擯者之辭主謂見
於他國君孔疏此上大夫出使他國在於賓館主國致禮
上大夫此擯者稱大夫爲賓君之老雖以擯爲文其實謂
介接主君之時辭亦當然擯介通也孔疏蓋據此經言之
然則玉藻之擯者聘享夫人之聘享問大夫送賓公皆再
卽此經之上介矣

拜

面拜此四事公東

疏

正義曰高氏愈云君與夫人有聘享

於其國故特於館賓拜之送賓者館賓之後公自此不復

見賓故特拜送之也注云拜此四事者君之聘享一也

夫人之聘享二也問卿及當使至彼國之下大夫三也送

賓四也張氏惠言云案記擯者贊辭是公每一事再拜張

蒿菴以擯者歷舉四事而君拜之則似君總再拜非矣今

案經云公皆再拜言皆則是每事拜之明矣張氏惠言說

是也公退賓從請命于朝賓從者實為拜主君之館己也言

意也**疏**正義曰注意言此公退而賓從之至朝實為拜主君

故須請命而後拜也周禮司儀曰客從拜辱於朝與此言

請命不同者盛氏云此實拜辱而其辭則曰請命謙也周

禮緣其意而此則公辭賓退辭其拜也退還館裝駕為旦

據其辭所以異耳**公辭賓退**將發也周禮曰賓從拜辱於

朝明日客拜**疏**正義曰校勘記云注遂行下徐本有之字

謂辭賓之拜也然據周禮云拜辱則賓已實拜可知云退

還館裝駕為旦將發也者裝駕謂束裝整駕也云周禮曰

還館裝駕為旦將發也者裝駕謂束裝整駕也云周禮曰

還館裝駕為旦將發也者裝駕謂束裝整駕也云周禮曰

還館裝駕為旦將發也者裝駕謂束裝整駕也云周禮曰

傳通正義卷十八
客從拜辱於朝明日客拜禮賜遂行者皆司儀職文此引
以爲旦將發之證也明日拜辱之明日也彼注云禮賜謂
乘禽
詳下

右公館賓賓請命

賓三拜乘禽于朝訝聽之

發去乃拜乘禽明已受賜大小無不識

[疏]

正義曰自此至

送至于竟言賓行主君贈送之禮○乘禽詳下記張氏爾岐云他賜皆卽拜于朝唯日歸乘禽不勝其拜故於發時總三拜之今案訝主國所使待事於賓客者亦詳於下記聽之者賓拜于朝君不親見訝爲之入告出報周禮掌訝職曰至于朝詔其位入復又曰詔相其事而掌其治令是也○注乘字校勘記云陳本通解俱誤作承已字張氏曰監本已作已從諸本今案此爲人已之不當作已云發去乃拜乘禽明已受賜大小無不識者乘禽微矣猶必拜之況大者乎然必發去乃拜者遂行舍于郊始發且宿見己之受賜大小無不識於心也

輪

[疏]

正義曰注云始發且宿近郊者敖氏云爲當與主國爲禮於此也云白展輪者曲禮曰君車將駕則僕執

策立於馬前已駕僕展輪鄭注展輪具視孔疏舊解云輪
車欄也駕竟僕則從車輪左右四面看視之上至於欄也
盧氏云輪轄頭轄也皇氏謂輪是轄頭盧言是也一則車
行由轄二則欄之答字不作車邊爲之鄭云具視謂徧視
之今案彼是君禮故僕展輪此卿大夫則自展輪也
公使卿贈如覲幣贈送也所以
如覲幣見爲反報正義曰敖氏云出郊而後贈亦異於
也今文公爲君疏答君之節也褚氏云至此始贈賓見
前之束紡專遺聘君注云贈送也所以好送之也者贈
是以物送行之名既夕注亦云贈送也此臨行而有贈所
以致二國之好左傳日出有贈賄謂此云言如覲幣見爲
反報也者敖氏云如覲幣帛用束也其庭實亦存焉今案
贈如覲幣則不言反報而反報之意見焉云今文公爲君
者胡氏承琪云公與君本爲通稱於義無別經文固無定
例此節古文作公受于舍門外如受勞禮無僨不入無僨
故鄭不復易之
有已也如受勞疏正義曰勞禮受于舍門內又僨勞者此
禮以贈勞同節經云受于舍門外無僨皆是著其異於
勞者爾其受幣之禮蓋與受勞同也注云不入無僨明
去而宜有已也者此皆對勞言之勞在門內贈在門外是
義禮王義

不入門也已止也即禮有終之意云如受勞禮以贈勞同
節者賓禮以郊勞始以贈賄終且俱在近郊故云贈勞同
節左傳每云自郊使下大夫贈上介亦如之使士贈眾介
勞至于贈賄以此如其覲幣大夫親贈如其面幣無償贈上介亦如之使人
贈眾介如其面幣士送至于竟疏正義曰上使卿贈賓此
贈眾介亦各以其爵也敖氏云大夫親贈賓上介而使士
贈眾介以其降等也亦為羈者不親受今案周禮訝士中
士為之此送至于竟之士疑
即訝士詳前君使士請事下

右賓行主國贈送

使者歸及郊請反命郊近郊也告郊人使請反命於君也

可以入春秋時鄭伯惡其大夫高克使疏正義曰自此至

之將兵逐而不納此蓋請而不得入疏正義曰自此至
反命之事○校勘記云注使請反命於君也請字陳缺右
畔監本直作言嫌有罪惡嫌徐本作言誤使之將兵釋文

無兵字云一本作使之將兵兵則後加字案據公羊本文
無兵字陸說是逐而不納逐要義作遂云一本遂作逐監
本作遂張曰鄭伯於高克不召使歸而已非逐也遂者謂
遂其將兵之事而終不召也於義為得從監本案何休云
隨後逐之則當作逐明矣張說殊迂注云郊近郊也者
此使者歸而及本國之郊也初時受命遂行舍於此故知
為近郊也云告郊人使請反命於君也者反命猶復命也
郊人疑即郊遂之官高克事見閔二年公羊傳鄭引以證
有罪惡不可以入故又申之云此蓋請而不得入者鄭旁
通傳記而為之說也其實自外而歸請而後入亦禮之常
吳氏疑義云反命必請臣禮如此蓋朝服載旌於此時稅舍
臣無突然見君之理故必先請也朝服載旌於此時稅舍
還至此正其故行服以俟疏正義曰注正其二字校勘記
君命敬也古文旌作膳云陳氏本倒云行時稅舍
於此郊今還至此正其故行服以俟君命敬也者行時至
郊脫朝服服深衣今還至此去深衣仍服朝服是正其故
行服也必朝服者以俟君命即入見君故云敬也褚氏云
敖謂及郊乃載旌者出時受命至此而斂歸時反命至此
而載亦其節也知此則知朝服稅舍之節矣又云於及
郊始朝服亦見在道服深衣也云古文旌作膳詳前
義禮王義全十八聘三

乃入

不禳祭名也為行道累歷

疏

正義曰注云禳祭名者案

乃入故知為祭名也云為行道累歷不禳祭之以除災凶

者說文禳礫禳祀除厲殃也周禮小祝注禳禳卻凶咎今

案禳訓除又訓卻卻亦祓除之意故云禳之以除

災凶此云乃入謂入國也下云乃入謂入朝也乃入陳

幣于朝面上上賓之公幣私幣皆陳上介公幣陳他介皆

否皆否者公幣私幣皆不陳此幣使者及介所得於彼國

陳之及卿大夫之贈賜也其或陳或不陳詳尊而略卑也其

使者公幣君之賜也私幣卿大夫之幣也他介士介也言

他容眾**疏**正義曰前少幣在寢門外朝此陳幣當亦在寢

從者**疏**門外治朝也褚氏云西上敖謂賓公幣在西私

幣次而東上介幣又次之三者又以所得先後為序是也

注云皆否者公幣私幣皆不陳者謂士介之公幣私幣

皆不陳又降於上介之公幣陳而私幣不陳也然據下注

士介之幣亦載以造朝但不陳不告耳云此幣使者及介

所得於彼國君卿大夫之贈賜也者謂此幣皆彼國君臣

所贈賜故陳之以為榮也云其或陳或不陳詳尊而略卑

也者謂賓之幣公私皆陳上介惟陳公幣士介之幣則公
私皆不陳是於尊者詳之卑者略之也云其陳之及卿大
夫處者待之如夕幣者謂此幣陳之法如夕幣也又夕
幣時卿大夫在幕東面北上乃處者之位此時卿大夫
處者在位待之亦如夕幣也云其禮於君者不陳者張氏
爾岐云禮於君者謂賄用束紡禮玉束帛乘皮不陳之者
以使者將親執以告云上賓使者謂經所云上賓即使者
也云公幣君所賜也私幣卿大夫之幣如食饗郊贈之類經
幣以郊勞始以郊贈終卿大夫之幣如食饗郊贈之類經
皆可考賈疏一一臚陳而多舛錯朱子嘗糾其誤今不備

錄束帛各加其庭實皮左

上不加於其皮

疏

正義曰注云不

其多也者注意以經云皮左明皮在束帛之左是不加於
其上矣不加於其皮上蓋不令相掩蔽以見其多也敖氏
云上經云陳皮北首此皮左皮上左也故云加今案皮即
庭實據經云束帛各加其庭實則在皮上矣敖說似亦可
從惟謂皮各重累陳之則非庭實不皆用皮亦有用馬者
此言皮左謂庭實若用皮則加於左皮上與夕幣一耳焦
氏以恕云案此禮見於經者凡三夕幣也展幣也反命陳
幣也夕幣云皮北首面上加其奉于左皮上展幣云陳皮
義禮王義全十八聘三

北首西上又拭壁展之會諸其幣加于左皮上此陳幣云

東帛各加其庭實皮左面爲上者皮上左也則三處並同

可知公南鄉亦宰告於君君乃疏正義曰注云亦者亦夕幣

同故鄭據彼言之卿進使者使者執圭坐纁北面上介執

璋屈纁立于其左亦隨入並立東上疏正義曰上介執璋

至詳前宰執圭屈纁自公左授使者下吳氏疑義云玉藻

日執圭玉纁是執圭必襲此亦當如聘時襲文不具耳賈

疏以爲賓執圭楊非注云此主於反命士介亦隨入並

立東上者前將行受命於朝時君使卿進使者使者入及

眾介隨入北面東上此反命當與受命同故反命日以君

命聘于某君某君受幣于某宮某君再拜以享某君某君

再拜君亦揖使者進之乃進反命也某君某國君也某宮

明彼君敬君疏正義曰校勘記云注某國名也名集釋放

己不辱命氏俱作君字案作君是謂再拜三字陳闕

監葛本通解俱脫君己二字闕監葛本集釋俱倒云君
亦揖使者進之乃進反命者前受命于朝時使者入君揖
使者進之注進之者有命宐相近也故知此反命時君亦
揖使者進之使者乃進反命也云某君某國君也者若鄭
君齊君之類云某宮若言桓宮僖宮也者春秋時魯有桓
宮僖宮故舉以爲證云必言此者此字指某君再拜言云
明彼君敬君己不辱命者以奉命往他國行聘享禮而其
君再拜受之其敬吾君如是則己之不辱君命可見矣

享自公左受玉

亦於使者之東同面並受也不右使者由便也

疏

正義曰注云亦

面並受也者前受命于朝時宰執圭屈纁自公左授使者
使者受圭同面注宰就使者北面並受之案公南面左爲
東宰自公左授使者是左使者之東此自公左受玉明亦
於使者之東同面受之云不右使者由便也者凡授受之
禮授由其右受由其左則授者宐在受者之右今宰在使
者之東是不右使者也故注以爲由便賈謂因東臧之便
其實宰及使者面位反命與受命皆同惟受命時玉由宰
授使者反命時玉由使者授宰故有不同不必以常禮拘
也

受上介璋致命亦如之

變反言致者若云非君命也致
命曰以君命聘於某君夫人某

君再拜以享於某君夫人某君再拜不言受幣於某宮可知略之

賓受璋當亦坐纁而致命今案亦如之者謂其儀節與反

命同宰亦自公左受玉也注云變反言致者若云非君

命也者聘於鄰國夫人當受命於夫人但婦人無外事亦

君命之今不言反命而言致命若本非君命猶夫人之命

然故變反言致也此賈疏之說敖氏則謂致命與反命同

王氏士讓云於君言反命此言致命亦所以明別似王說

是致命當有辭經未言故注依上經推而補之云不言受

幣於某宮可知略之者聘享君與聘享夫人受幣同處不

言可知故執賄幣以告曰某君使某子賄授宰某子若言

略之也凡使者所當以告君者上疏正義曰此亦賓執之以告也

介取以授之賄幣在外也賄幣束紡也鄰君所以報聘

者故先執以告公告後亦授宰藏之注云某子若言高

子國子者某謂賄者姓氏也春秋時齊有高子國子為貴

卿而見於經傳故舉以為證云凡使者所當以告君者上

介取以授之者謂使者所當執以告君者皆上介取以授

之不獨璋由上介授也云賄幣在外也者上注云其禮於

君者不陳此賄幣是禮於君者不在陳幣之列故知在外

也禮玉亦如之

亦執束帛加璧也告曰某君使某子禮宰受之士隨自後左士介受乘皮如初上介

出取玉束帛士

疏正義曰注士介從取皮也毛本從作後介從取皮也

案通解於疏仍作從則注中後字偶誤耳今本遽從之謬矣云亦執束帛加璧也者經云亦如之謂亦執以告公

且授宰也禮玉即上經禮玉束帛乘皮也言禮王者省文耳彼注云禮聘聘君也所以報享也亦言玉璧可知也是

禮玉即束帛加璧矣此亦禮於君者故執以告公與賄幣同云告曰某君使某子禮者亦倣上經言之也云宰受之

士隨自後左士介受乘皮如初者乘皮以為庭實玉束帛宰受之乘皮則士受之也必知自後左士介受者前行享

時士受皮者自後右客注云從東方來由客後面居其左受皮也此亦然故云如初也云上介出取玉束帛士介從

取皮也者章氏平云案此注上介出取與上經注賄幣在外上介取以授賓同但因上有左士介受乘皮語故復本

士介取皮之節言之謂上介出取幣士執禮幣以盡言賜

禮幣主國君初禮賓之幣也疏正義曰禮玉以上皆其禮以盡言賜禮謂自此至於贈禮於君者此則使者所

傳幣也故至此始言之必執幣者若以實其言也

禮幣主國君初禮賓之幣也者初禮賓則郊勞幣也云注云

盡言賜禮謂自此至於贈者張氏爾岐云自郊勞至贈行

入度禮賓皆有幣執郊勞之幣而歷舉其全以告也今案

由勞至贈幣不勝執公曰然而不善乎善其能使於四

故執初以該終也

正義曰然字斷授上介幣再拜稽首公荅再拜

句注女與汝通授上介幣再拜稽首公荅再拜

也不授宰者疏正義曰注云授上介幣當拜公言也者謂

當復陳之疏公言稱善使者當拜之故以幣授上介而

再拜稽首也云不授宰者當復陳之者謂上介受幣當

復陳於故處此是入己之物與君物異故不授宰也私

幣不告亦略疏正義曰注云亦略卑也者賓之私幣雖陳

云亦者亦前乃入陳幣于君勞之再拜稽首君荅再拜之

朝節注云詳尊而略卑也

以道路若有獻則曰某君之賜也言此物某君之所賜子

勤苦若其為彼君服御物謙疏正義曰獻獻於己君也若

異不言某為彼君服御物謙疏正義曰獻獻於己君也若

也其大夫出反必獻忠孝也疏者有無不定之辭曲禮曰

也其大夫出反必獻忠孝也疏者有無不定之辭曲禮曰

也其大夫出反必獻忠孝也疏者有無不定之辭曲禮曰

大夫私行出疆反必有獻禮與此異某君之賜也明其物
所自來此及下君其以賜乎皆是獻於君之辭注云言
此物某君之所賜子為惠者也既云賜子為惠明非常賜
可知褚氏云此所獻乃公幣外加賜之物秦氏蕙田云有
獻謂彼國之君於常賜外別有賜子故獻之於君敖氏以
為賄禮中之物則是彼國所以遺主君者非賓之私物誣
可云獻乎今案褚秦二說是也云其所獻雖珍異不言某
為彼君服御物謙也者若言某物為彼君服御物則是誇
其美矣故不言是謙也云其大夫出反必獻忠孝也君其
者獻而謂之忠孝亦謂其有愛君敬君之心云爾
以賜乎不必其當君也獻不疏正義曰注云不必其當君
其以為賜下之需乎不敢質言君受也云獻不拜者為君
之答己也者郊特牲曰大夫有獻弗親君有賜不面拜為
君之答己也玉藻曰凡獻於君大夫使宰又曰大夫不親
拜為君之答己也此二條皆言弗親獻之義此親獻而不
拜亦是為恐煩君之答己蓋君於上介徒以公賜告如上
士不答拜於大夫則必答拜也
賓之禮徒謂空手疏正義曰敖氏云徒以告下
賓也如其盡言賜禮
君勞之再

拜稽首君荅拜勞士介亦如之士介四人旅荅
疏正義曰

勞士介也勞士介亦如之亦再拜稽首君荅拜也注云

於使者言荅再拜於上介不言荅再拜而言荅拜則一拜

可知於士介言亦如之則旅荅一拜可知注皆依經立訓

敖氏謂君荅士介皆再拜是欲破注而先倍經矣前士介

曲禮君於士不荅拜以其為介也案褚說極明析賈疏云案

以其新行反命而勞之故異於常也君使宰賜使者幣使

者再拜稽首君父不敢自私自服也禮臣子人賜之而必獻之

之如更受賜也既**疏**正義曰校勘記云注不敢自私自服也

拜宰以上幣授之疏敖氏云服字恐誤案服字故改作之

云以所陳幣賜之也者所陳幣即上經云上賓之公幣

私幣皆陳者本是彼國賜使者之物故仍賜之也云君父

因以子之則拜受之如更受賜也者案內則曰婦或賜之

衣服則受而獻諸舅姑若反賜之則辭不得命如更受賜

鄭蓋本此為說然則不敢自私自服者臣之禮因以子之者君

之惠也方氏苞云昭四年左傳杜洩曰夫子聘于王王賜

之路復命而致之君君不敢逆王命而復賜之王賜且然則鄰國之賜必待君之復賜宜也云既拜宰以上幣授之者案上幣當是上等之幣宰不能徧授故以上幣授之其餘則有司授之也盛氏云公不荅拜者以其惠不出於己也荅之嫌

賜介介皆再拜稽首

士介之幣皆載以造朝不陳之耳與上介同受賜命

俱拜既拜宰亦疏正義曰注士介之幣校勘記云士陳本以上幣授上介疏誤作上○李氏云至此不別上介知與

士介同乃退疏正義曰注云君揖入皆出去者謂拜賜乃退皆出去疏君揖入使介皆退去也必知君揖

入者據前受命時公揖入言介皆送至于使者之門疏侯於

之敖氏以為君後入非也

門反又送於門與疏正義曰注云將行侯於門者即前出尊長出入之禮也疏聘之日上介及眾介侯於使者之門

外是乃退揖疏正義曰上乃退使介皆退朝也使者也

拜其辱

隨謝之也再拜**疏**正義曰注云隨謝之也者謂謝

夫拜辱意同云隨者謂於門外揖別時即拜謝之也或以隨謝為至介家拜之誤矣云再拜上介三拜士介者以次

有禮記卷之十一
差之上介尊當再拜士介卑當人各一拜也注云三拜似
可疑若以為總三拜之則多於上介之再拜矣若人各一
拜則士介四人
又不當言三也

右使者反命

釋幣于門

門大門也主於闕布席於闕面闕外東面設洗

不兩告告

疏

正義曰自此至亦如之言使還禮門奠福之

所先見也

事○郝氏敬云釋幣于門使者自禮其家門

也

注云門大門也者賈疏云以其從外來先至大門即

禮門神故知門是大門也

云主於闕布席於闕面闕外東

面設洗於門外東方者

主於闕謂設主於門闕也據蔡邕

獨斷祀門設主於門左

樞未知孰是布席於闕面闕外據

特性策席而言李氏云

特牲設筵席面而此東面者神位

在面也洗當東榮故門

外設之亦于東方云其餘如初於

禰時者謂初行釋幣于

禰時也如之者如其祝告及釋幣

埋幣之事云出於行入

於門不兩告告所先見也者出時

先見行入時先見門故於所先見者告之不兩告也放氏

云行為道路之始出則禮之門為內外之限入則禮之也

乃至于福筵几于室薦脯醢告反也**疏**正義曰入門乃即

也時反必面也筵几于室亦有司設之也薦脯醢明無牲牢

文**觴酒陳**主人酌進奠一獻也言陳者將復有次也先**疏**

正義曰觴爵屬也云酒見其無玄酒也全經酌稱觴者唯

此注云主人酌進奠一獻也者謂主人酌酒進奠是一

獻也盛氏謂此節為陳設之事注以主人初獻釋之誤案

下云席于阼是酢主人矣豈有未獻而先酢乎盛說非云

言陳者將復有次也者李氏云不言奠而曰陳者陳者次

第之言并後再獻三獻俱列之云先薦後酌祭禮也者几

燕飲之法皆先獻而後薦此先薦而後奠是祭禮與飲酒

之法異云行釋幣反釋奠略出謹入也者行時迫促故但

釋幣以告之反則行奠祭之禮**席于阼**為酢主人也酢主

其觴酒籩豆故云略出謹入也**席于阼**人者祝取爵酌不

酢於室**疏**正義曰注云為酢主人也者阼是主人之位故

異於祭**疏**知席于阼為酢主人也云酢主人者祝取爵酌

者以無尸故主人自酢祝為酌也言取爵者明取別爵無

尸爵也云不酢於室異於祭者案特牲少牢皆於室內受

義豐臣義

設此不於室而於阼是與正祭之禮異也敖氏云薦脯醢

成醑疏正義曰此脯醢為主人薦也薦三獻室老亞獻士

禮也疏之以成醑禮也無俎不般也三獻三獻也每獻

主人自醑也疏正義曰注云室老亞獻士三獻也者室老

以主人主婦賓長為三獻今主婦不與而取室老士者以

其為從行之貴臣故助主人釋奠也今案歸饗饋云賓降

授老幣是大夫有老與士從行矣云每獻奠輒取爵酌主

人自醑也者褚氏云主人自醑也句似贅張氏爾岐言當

以輒取爵酌主人為句自醑也為句言室老士酌主人因

自醑也如此則頗似特牲少牢致爵主人之意亦通今案

主人二字疑衍正祭每獻訖尸酢之此無尸故皆自酢但

主人自醑已詳上注此言每獻奠輒取爵酌自酢者指亞

疏

正義曰注云三獻禮成更起酒也者上三獻禮成欲獻

初獻而酢于阼則亞獻三一人舉爵主人奠之未舉也

從者故更起酒以為行酬之始禮經釋例云凡一人舉

觴爲旅酬始案鄉飲酒禮主人獻眾賓畢一人洗升舉觴于賓注一人主人之吏發酒端曰舉鄉射亦然此一人舉爵與彼一人舉觴略同云主人奠之未舉也者賈疏云以其下文云獻從者乃云行酬似鄉飲鄉射一人舉觴未舉待獻介眾賓獻從者也從者家臣從行者也主人獻之勞之後乃行酬也獻從者也皆升飲酒於西階上不使人獻之辟國**疏**正義曰注云從者家臣從行者則是凡從行之人君也**疏**皆得與於獻不特室老士已也云主人獻之勞之也者高氏愈云從者雖以國事出然風塵委頓亦已勞矣故特獻之并行酬以息之云皆升飲酒於西階上者案特牲禮獻眾賓及兄弟之等皆升飲於階行酬乃出主人舉上故此獻從者亦升飲於西階上可知行酬乃出主人舉者下辯室老**疏**正義曰乃出廟門也敖氏以此爲飲至亦與焉也**疏**之禮褚氏云歸而告反禮之常也與飲至禮各別楚子重伐吳歸而飲至乃自誇其功耳注云主人舉奠酬從者下辯者奠卽上奠而未舉之舊辯猶徧也言自貴臣以至眾臣凡從行者酬之無不徧也云室老亦與焉也者恐人疑室老備亞獻或不與於酬故特明之不具亦與可知

上介至亦如之**疏**

正義曰至至其家也亦如之亦如其禮門

有前工章卷十一
奠禰也李氏云士之初行不釋幣故反亦不告祭今案出而告行歸而告反事親之禮人子所同或士介位卑無釋幣奠祭之儀故略而不書耳

右使還禮門奠禰

聘遭喪入竟則遂也

遭喪主國君薨也入竟則遂國君以

告則

疏

正義曰自此至卒殯乃歸皆聘者遭喪之禮或所

聘賓有私喪或賓外及夫人世子喪或出聘後本國君薨或

文子將聘于晉使求遭喪之禮以行即謂此也注云遭

喪主國君薨也者以下更云遭夫人世子之喪故知此遭

喪為君薨也云入竟則遂國君以國為體者案遂謂遂行

聘事以國為體公羊傳文言已至國則不可以已也云士

既請事已入竟矣關人未告則反者此申言入竟未入竟

之別也上經云君使士請事遂以入竟是士既請事則已

入竟也上經又云及竟乃謁關人關人問從者幾人當以

告君若未告則是未

入竟聘使可反也

不郊勞

君子未也**疏**正義曰注云子未君也者案春秋經文入

年天王崩九年毛伯來求金公羊傳曰何以不稱使當薨
未君也案郊勞當稱君使子未君無使之者故不郊勞也
敖氏云聘不主於嗣君使人郊勞則嫌**不筵几**致命不於
也不郊勞則夫人亦不使下大夫勞矣**不筵几**廡就尸柩
於廡宮又**疏**正義曰注云致命不於廡就尸柩於廡宮者
不神之**疏**賈疏云聘為兩君相好今君薨當就尸柩故
不就祖廟也褚氏云君薨則廟皆無主故不受於廟而於
廡宮云又不神之者筵几所以依神若設之是以神道待
之矣故李氏云廡宮不筵几未忍異於生是也敖氏謂此
亦受於廟盛氏云此必受於廡宮者有二義一則大夫方
為君持服不可以入廟攝行禮二則所聘者故君也雖薨
而聘君之命不可以不達故就廡宮致命焉在使者為不
廢命在王國為不舛其君也敖說非江氏筠云賓必就尸
柩者猶之聘君薨歸復命於廡之義其必致命廡宮者猶
之賓未將命舛以棺造朝之義方氏觀承云案下文特著
夫人世子之薨君使大夫受於廟之文則此國君之薨可
知不受於廟也今案盛氏江氏發明受於廡宮之義**不禮**
甚精方氏以夫人世子薨證之尤確敖說斷不可從**不禮**
賓甚降**疏**正義曰平時行聘享訖則以醴酒禮賓今因君
薨事也**疏**蔡而不禮賓故注云薨降事也蓋君薨而子未

君使大夫受亦非正主

主人畢歸禮

賓所飲會不可廢

疏

正義曰注賓所飲會校勘記云所集釋作於云賓所飲

會不可廢也者謂賓所飲會之需不可廢缺故悉以歸之

見不以我饗而略待賓之禮也云禮謂饗餼饗會者據下文云賓唯饗餼之受則所歸不止饗餼已矣饗會有使人

致之之法故知歸禮中兼有饗會不**賓唯饗餼之受**受正

言燕者據上經燕無致之之法故也**賓唯饗餼之受**受正

加**疏**正義曰周禮掌客職曰遣主國之喪不受饗會受牲

也**疏**禮據云不受饗會則饗會亦在歸禮中可知又云受

牲禮者即受饗餼也彼注云牲當為腥有喪不忍煎亨正

禮殯饗餼當熟者腥致之也據此注則殯亦致之受之矣

上注不言殯者敖氏云受饗餼則殯亦受可知殯饗餼之

細也注云受正不受加也者饗餼是正禮日夕所必需

故受之饗會乃主國所以加禮於賓**不賄不禮玉不賁**

禮為之

疏正義曰賄即賄用束紡禮玉即上所云禮玉束

不備**疏**帛乘皮賄即使者至郊使卿贈如覲幣者敖氏

云賄與禮玉主君以報聘君者也今主君薨難乎其為辭

故闕之贈者所以答私覲遭喪則不覲故主國亦不贈

注云喪般禮為之不備者即掌客所云凡禮賓客札喪般禮是據大槩言之不若敖說之細密

遭夫人世

子之喪君不受使大夫受于庠其他如遭君喪夫人世子

主使大夫受聘禮不以凶疏正義曰於此云受于庠則上

接吉也其他謂禮所降君喪不受於廟明矣聘本宜

於廟受之夫人世子之喪則仍其常與君葬異也注云

夫人世子外君為喪主者禮記服問曰君所主夫人妻大

子適婦鄭注言妻見大夫以下亦為此三人為喪主也云

使大夫受聘禮不以凶接吉也者為喪主則其服重故不

以凶接吉而使大夫受大夫於君之妻長子亦有服但較

喪主為輕故可接吉耳云其他謂禮所降者賈疏謂不禮

以下不贈以上意謂君仍使人郊勞廟受仍設筵几也然

其中亦尚有辨旣使大夫受聘禮則報聘之賄與禮玉自

不可闕惟喪中不行私覲之禮則禮所降者不禮賓畢歸

禮饗舍弗親及不贈耳敖氏謂此大夫廟受之禮即記所

云者也盛氏云下記云若君不見使大夫受者謂君有疾

及他哀慘之事非夫人世子喪之比也其受玉之儀雖同

而服則異彼用皮弁服此用長衣練冠如下

文所云也敖一之非今案盛氏之辨是也

遭喪將命于

大夫主人長衣練冠以受

遭壅謂主國君薨夫人世子从也此三者皆大夫攝主人長衣

素純布衣也去衰易冠不以純凶接純吉也吉時在裏爲中衣中衣長衣繼皆掩尺表之曰淡衣純袂寸半耳君壅不言使大夫受子
疏正義曰注不以純凶接純吉也以毛未君無使臣義也
疏本誤必校勘記云徐陳閻葛集釋通解楊敖俱作以又云君壅不言使大夫受案賈無言字使毛誤作外
云遭壅謂主國君薨夫人世子从也此三者皆大夫攝主人者賈疏云此經總說上三人从主君不得受命故使將命于大夫主人即大夫故鄭云此三者皆大夫攝主人也李氏云更云遭壅不蒙上夫人世子之文知主國君薨亦使大夫受也吳氏章句云遭壅即上三者之壅此蓋以補上文所未及今案上未言將命及受之之服故總言以補之遭壅自兼三者之壅言放氏專以爲君壅盛氏專以爲夫人世子壅皆非也惟孔氏廣森云遭壅將命于大夫者謂遭主國有壅而行問卿大夫之禮也主人即所問之卿大夫也雖遭壅不廢問卿大夫者使者之義無兩其君之命也說可存參云長衣素純布衣也去衰易冠不以純凶接純吉也者案長衣以布爲之而純以素故云素純布衣也純謂緣之也練冠練布爲冠小祥所服也

臣爲君喪服斬衰爲夫人世子喪服齊衰是純凶之服矣聘是純吉之事今去衰麻而易以長衣練冠是不以純凶接純吉也祿記大夫筮宅史練冠爲純凶服者乃對下占者服以接吉耳彼注謂長衣練冠爲純凶服者乃對下占者朝服言之此對斬衰齊衰言則非純凶矣云吉時在裏爲中衣中衣長衣繼皆掩尺表之曰澣衣純袂寸半耳者此因長衣而分別三者之制也案鄭禮記澣衣日錄云澣衣連衣裳而純之以采者素純曰長衣有表則謂之中衣與此注相發明蓋長衣中衣澣衣三者皆用十五升布連衣裳爲之而長衣之所以異於中衣者長衣衣在外中衣衣在裏也長衣之所以異於澣衣者長衣純以素澣衣純以采也長衣又有與中衣同者繼皆掩尺玉藻曰長中繼掩尺鄭注其爲長衣中衣則繼袂掩尺蓋今衰矣是也長衣又有與澣衣同者二者皆服之於外此注云表之曰澣衣是也純袂寸半澣衣篇文蓋澣衣不爲繼掩尺之制但緣其袂口寸半而已此其與長中異者也澣衣爲諸侯大夫士夕服又爲庶人吉服其制具詳禮記澣衣及江氏永漢衣考誤云君喪不言使大夫受子未君無使臣義也者李氏云無使臣義者春秋武氏子來求賻不稱使天子當喪未君是也

右遭所聘國君壅及夫人世子壅

聘君若歿于後入竟則遂

既接於主國君也

疏正義曰敖氏云後

也云入竟則遂是未入竟則反而奔壅矣今案入竟則遂者謂已入竟始聞本國君歿則遂行聘事也注云既接

於主國君也者謂關人入告君使士請事是既接於主君矣此釋所以則遂之義也赴者未至則哭

于巷于館

未至謂赴告主國君者也哭于巷者哭于巷門未可為位也喪于館未可以凶服出見人

其聘享之事自若吉也今文赴作計疏正義曰注云未至謂赴告主國君者

君者猶未至也蓋本國有壅當急使人告使者俾未入竟而反故使者得先聞之云哭于巷哭于巷門未可為位也

者李氏云君赴未至主國不敢專館為位而哭故哭于巷也會子與客立於門側其徒之父歿將出哭於巷敖氏云

其哭也亦為位奔壅曰諸臣在他國為位而哭亦謂此時也盛氏云哭于巷別於私壅也巷哭則不為位可知奔壅

所云赴者既至之禮也敖引之非今案敖說稽氏亦辨之云喪于館未可以凶服出見人者對下赴者至則喪而出

言之衰于館言但于館內著衰也云其聘享之事自與吉時同也
也者以其主國未得赴告則行聘享之事自與吉時同也
云今文赴作受禮受饗**疏**正義曰鄭知受禮為受饗者
計詳既夕記受禮饗也疏以其饗饗是大禮主國所宜致
於賓者今赴未至主國不敢不受饗會亦不疏正義曰敖
不受也然則飧亦受之矣
饗會者以主君若饗會己已有君喪自不宜往故難歸之
猶不受也注云亦不受加者上經賓惟饗饗之受注云
受正不受加也此亦以赴者至則衰而出是禮為鄰國關於
饗會為加禮故不受耳
事**疏**正義曰吳氏章句云衰而出當以自館至朝言若入
也疏而行事則當長衣練冠與攝主同今案吳說是也長
衣練冠雖非純凶服亦是凶服之類注凶服中包之矣賈
疏謂正行聘享著吉服恐非注云禮為鄰國關者襄二
十三年左傳語張氏爾岐云謂鄰國有喪為之徹樂也今
案鄭引之者見鄰國哀樂一體之義云於是可以凶服將
事也者言赴已至主國則可唯稍受之稍稟**疏**正義曰注
以凶服將事不服吉服也
也者下記句而稍注同周禮內宰宮正廩人掌固所云稍
會注皆以祿稟解之說文稍出物有漸也賈疏云以其稍

稍給之故謂米稟為稍說文又云稟賜穀也是稟食乃米穀之類無牲牢可知中庸之既稟亦是給以米者或以為兼有肉食誤矣稟或作廩非周禮掌客職曰賓客有饗惟芻稍之受鄭注芻給牛馬稍人稟也此承上赴者至而云唯稍受之則稍外無一受矣即或赴至而歸饗饋亦唯受其米禾芻薪而已其牲鼎之屬必不受之蓋喪已君與喪鄰國之君有別也稍所以受之者以卿行旅從從者既多稍不可闕爾○以上使者本國君薨在所聘國聞喪之事

歸執圭復命于殯升自西階不升堂復命于殯者臣子**疏**

正義曰此以下言使者歸本國復命于殯之事也敖氏云亦衰而執圭也升自西階而不升堂告殯之禮然也是時上介亦執璋立于其左郝氏云升自西階殯在面階上也

不升堂臣見君子堂下也今案敖氏謂衰而執圭是已稌記曰執玉不麻是指行聘享時言之非謂歸而復命時也

注云復命于殯者臣子之於君父存亡同者蓋不忍外其君故歸必於殯復

子即位不哭將有告請之事宜清靜也

命是事亡如存也

諸臣待之亦皆

疏正義曰注淨集釋作靜云將有告請如朝夕哭位之事宜清靜也者是釋所以不哭之義

告請之事卽謂下辯復命也。敖氏云：子位在阼階上不哭者，子臣同云不言世子者，君歆也者，據經言子不言世子。故釋之案：禭記曰：君歆，大子號稱子，鄭引春秋葬上之會。宋襄公稱子以證之。孔疏案：僖九年正月，宋公御說卒。夏公會宰周公齊侯宋子以下于葵，上是宋襄公稱子案。公羊傳云：君存稱世子，君薨稱子某。旣葬，稱子踰年稱君。今宋襄公未葬，父當稱宋子某，而稱子者，鄭用左氏之義。未葬以前，則稱子旣葬以後，踰年則稱君。故僖九年傳云：凡葬，王曰：小童公侯曰：子是，未葬爲在。喪之稱也。云諸臣待之亦皆如朝夕哭位者，案奔喪曰：奔父之喪，在家丈夫婦人待之皆如朝夕哭。位者，案奔喪曰：奔父之喪，在家丈夫位，故知諸臣待之亦然。辯復命如聘，自陳幣至於上介。疏正義曰：注云自陳幣，至於上介，以公賜告者，謂自陳公幣以下平時聘歸，一一復命於君者，今亦一一復命於殯。故云辯復命如聘也。云無勞者，以勞出於君。子臣皆哭。使今君歆不可代君作勞，辭故知無勞也。臣皆哭。疏正義曰：臣謂羣臣在朝夕哭位者，此云子臣皆哭，與羣皆哭則上不哭亦子臣同可知。敖說是也。皆哭者，痛君親與介入北鄉哭。別於朝夕。疏正義曰：與介之不親受也。與介入北鄉哭，別於朝夕。疏正義曰：與介義禮正義卷十八 聘三 夫

人堂淡之入謂稍前近殯耳賈疏云使者復命訖不見出
文而言與介入者以其復命訖除去幣更與介前入近殯
北鄉哭是也褚氏云復命不得親見君因鄉前哭尚非行
奔喪禮故不就朝夕哭位哭訖出袒括髮以下乃行奔喪
禮也敖氏謂復命後不哭出而復入乃哭恐無此情理蓋
誤解入為入門耳注云北鄉哭新至別於朝夕者索朝
夕哭位在阼階下面面今在殯前北出袒括髮悲哀變於
鄉以其新至故與朝夕哭位別也出袒括髮外臣也
[疏]正義曰注云悲哀變於外者以其出而袒括髮是變於
外與入子奔喪入門左升自西階殯東袒括髮異者臣
之道也入門右即位踊從臣位自哭至**[疏]**正義曰注云從臣
然也入門右即位踊踊如奔喪禮**[疏]**位者謂入門右即
位就阼階下臣位也云自哭至踊如奔喪禮者案奔喪曰
降堂東即位面鄉哭成踊此雖子禮其哭踊之節亦與彼
同也李氏云春秋傳魯公孫歸父聘于晉還至笙聞君薨
家遣壇帷復命于介既復命袒括髮即位哭三踊而出遂
奔齊君
子善之

右出聘後本國君薨

若有私慝則哭于館衰而居不饗會

私慝謂其父母哭于館衰而居不敢以私

喪自聞於主國凶服于君之吉使春秋

疏正義曰注謂其

傳曰大夫以君命出聞喪徐行而不反

父母也毛本無

也字校勘記云嚴本集釋楊敖俱有又凶服于君之吉使

徐陳監本集釋敖氏俱作于嚴鍾聞本通解楊氏俱作于

戴氏震云于訛于○敖氏云不饗會謂主君饗會已則不

往也其致之則受之盛氏云案唯云不饗會則其他皆受

之矣牲牢乘禽之屬亦得受之者禘記曰三年之喪如或

遺之酒肉則受之必三辭主人衰經而受之如君命則不

敢辭受而薦之是也今案經云不饗會不云不受饗會則

敖說是矣注云私慝謂其父母也者謂使者之父母也

云哭于館衰而居不敢以私慝自聞於主國凶服于君之

吉使者不敢以三字直貫下句蓋經云哭于館明在館哭

之不哭於外是不敢以私慝自聞於主國也云衰而居明

居時服衰行禮不服衰是不敢以凶服于君之吉使也賈

疏謂行聘享仍服皮弁蓋不以私慝廢公事也或乃駁之

謂當使上介攝案下文賓舛介攝其命則此不使介攝明

矣云春秋傳曰大夫以君命出聞喪徐行而不反者宜入

年公羊傳文何注云聞喪者聞父母之喪徐行者不忍疾

喪也

行又爲君當使人追代之今案鄭引之者證奉命出聞喪
不反君不使人代之則至彼國當終其事故其禮如此也
據經云不饗會則歸使眾介先衰而從之已有齊斬之服
已行聘享可知
往來其在道路使介居前歸又請反命已猶徐行隨之君
納之乃朝服既反命出公門釋服哭而歸其他如奔喪之
禮吉時道疏正義曰注云已有齊斬之服不忍顯然趨於
路淡衣疏往來其在道路使介居前者釋所以使眾介
先之義也禮爲父斬衰爲母齊衰此私喪中兼有父母故
兩言之聘爲吉事已有喪不可居前故使眾介先而已服
衰從之也上云衰而居此云衰而從之明是成服而后行
者奔喪曰唯父母之喪見星而行見星而舍若未得行則
成服而后行鄭注謂以君命有爲者是也與平常至家三
日而後成服者異云歸又請反命已猶徐行隨之君納之
乃朝服者此以下鄭補言歸國以後事請反命卽上使者
歸及郊請反命也斯時亦使眾介先已徐行隨之君令之
入乃易朝服者以凶服不可入公門也云既反命出公門
釋服哭而歸者謂出公門後釋朝服返衰服哭而歸家也
云其他如奔喪之禮者謂至家入門左升自西階及哭踊
之節皆與平常奔喪之禮同也云吉時道路淡衣者謂吉

時在道淡衣今衰而從是與吉時異也餘詳使者受命遂行舍于郊下

右聘賓有私嗟

賓入竟而外遂也主人爲之具而殯

具謂始外至殯所當用

疏

正義曰吳

氏章句云入竟則聘事已聞於主君不可以一人而廢邦交之命也主人主國之君也今案若未入竟則可告於君而反矣。○注始校勘記云陳本作如云具謂始外至殯所當用者謂始外至殯時所需用之物主人皆爲之備具而殯之必殯之者以反國尙需時日也周禮掌客注云外則主人爲之具而殯矣賈彼疏云在館權殯還日以柩行其說是也褚氏云若外於侯閒之後須以棺造朝斂之而已行事後乃權殯其說更密。介攝其命爲聘享之禮也初**疏**正義曰注云爲致聘享之禮也者以聘時上介接聞命享主君及夫人之禮皆君所命不可因賓外而廢故介攝而致之也云初時上介接聞命者謂初在本國受命於朝時上介立於使者之左接聞命故今得代致之此下言君弔介爲主人雖有臣子親姻猶不爲主介皆謂上介也君弔介爲主人人以介與賓竝命於君尊

也疏正義曰注姻校勘記云徐本作因集釋通解楊氏俱

疏作姻。賈疏云古者賓聘家臣適子皆從行是以延

陵季子聘于齊其子外葬于贏博之間故鄭云雖有臣子

親姻猶不為主人敖氏云凡諸侯弔于異國之臣君為之

主此時其君不在故介為主人受主君之弔以此時惟介

為尊故也君弔蓋皮弁服介為主則袒免褻服記曰朋友

皆在他邦袒主人歸禮幣必以用當中奠贈諸喪具**疏**正

免謂此類也主人歸禮幣必以用之用不必如賓禮

曰注云當中奠贈諸喪具之用者此歸禮幣與上具而殯

異具而殯蓋謂始外襲與小斂大斂及殯所用者此歸禮

幣則殯後之事注以為奠贈諸喪具之用奠者喪祭之名

贈者送葬之名諸喪具非謂棺槨衣衾之具乃謂喪中奠

贈諸事所需用之具必以用謂必中奠贈諸事之用掌客

曰凡賓客外致禮以喪用鄭注喪用者饋奠之物是也云

不必如賓禮者謂不必如賓介受賓禮無辭也介受主國

生時所致束帛束錦之類也介受賓禮無辭也賓己之禮

無所辭也以其當陳之以**疏**正義曰注云介受主國賓己

反命也有賓喪嫌其辭之禮無所辭也者以介既攝

命行禮主國即以待賓之禮待之介直受之而不辭也所

以然者以其公幣私幣皆當陳之以反命也云有賓喪嫌

其辭之者此辭乃不受之謂非禮辭再不響會疏正義曰此亦謂

主君響會己而不往也若致之則受之前經云公于賓歸

介復命樞止于門外樞造朝達其忠也必以疏正義曰注云

也者此大門即庫門也諸侯三門庫雉路諸侯三朝外朝

在庫門外治朝在路門外燕朝在路門內此江氏永鄉黨

圖考之說據此則大門外即為外朝之地故經言門外而

注言造朝也云必以樞造朝達其忠心者賓外而歸則介

復命於君矣而猶必以賓樞造朝是達其忠心也此以

樞造朝謂本國之朝下以樞造朝則所聘國之朝也

卒復命出奉樞送之君弔卒殯卒殯成疏正義曰兩卒字

命出奉樞送之謂介復命畢出大門乃奉樞送至賓之家

也君弔卒殯謂君親弔視殯畢而後歸也盛氏云案大夫

之喪至自外之禮見稯記殯在兩楹之間注云卒殯成

節乃去者士喪禮君視斂卒塗乃奠君要節而踊然後出

門是成節若大夫介卒亦如之聘上介士也疏正義曰

乃去也

義禮王義

義云如者如其為具以下至卒殯也注云不言上介者

小聘上介士也者此大夫介即上介也以注云不言上介者

故不言上介而言大夫介以別之賈疏謂兼見小聘之法

蓋小聘使大夫則其禮與大夫為介者同小聘之上介是

士則其禮與士介外為之棺斂之疏曰正義

勘記云為之棺上要義有則字注衣物也物通解作服○

經云為之棺斂之明斂而不殯耳此其下於賓與上介也

禮君有致襚之禮豈他國士介外於其國而反缺斂衣物

邪方氏苞云鄭蓋以為之棺句謂獨具其棺而斂以君不

親身之衣不知經意正謂為之棺而具衣物以斂耳君不

弔焉疏曰正義曰注云主國君使人弔不親往

命則既斂于棺造于朝介將命未將命謂俟閒之後也以

君疏曰正義曰未將命校勘記云未唐石經作來誤注謂侯

命疏曰正義曰未將命校勘記云未唐石經作來誤注謂侯

放俱作謂以已至朝張氏曰監本已作已從監本今案賈疏云是以鄭云以柩造朝以其既至朝志在達君命作已字解是也當作已○敖氏云此朝謂大門外也介將命於廟如賓禮既則殯其柩於館注云未將命謂俟閒之後也者前賓入竟而外未至國此云未將命則是將行聘享時故注以爲俟閒之後也俟閒者前賓至下大夫勞者以賓入至于朝主人曰不腆先君之祧既拚以俟矣賓曰俟閒此後大夫帥至于館至明日乃行聘享事於此之時而外則必以柩造朝也云以柩造朝以已至朝志在達君命者謂賓入已至于朝將行聘享故以柩造朝所以體外者之心明必達君命也朱子云禮賓已至朝主君將欲行禮賓請閒之後而賓外則以柩造朝以尸將事左傳陳侯使公孫貞子弔吳及良將以尸入吳子使大宰嚭勞且辭上介芋尹蓋援聘以尸將事之禮吳人納之向令公孫貞子卒于俟閒之後行此禮可也今卒于竟內亦行此禮而吳人從之杜注又以爲知禮胥失之矣案此論甚精足與經義相若介外歸復命唯上介造于朝若介外雖士介賓既發明若介外歸復命唯上介造于朝若介外雖士介賓既復命往卒殯乃歸往謂送柩**疏**正義曰此若介外兩介字俱兼上介士介言歸復命唯上介造

賈豐曰後卷上聘三

有前上事卷十一
于朝者士介卑不接聞命故不以柩造朝也敖氏云於賓
言止于門外於上介云造于朝文互見也今案上賓外云
介卒復命出奉柩送之又云大夫介卒亦如是是上介外
賓復命後必送其柩至家恐人疑士介或不如是故言雖
士介賓既復命必往送其柩至家視殯卒乃歸也但賓與
上介外言君弔此不言君弔略之王氏士讓云案士喪禮
君於士有視斂禮況奉使
有勞於國君必弔可知

右出聘賓介外

小聘曰問不享有獻不及夫人主人不筵几不禮面不升

不郊勞記既於聘所以為小也
疏正義曰自此至三介言

勤記云陸氏曰享本又作饗盧氏文昭云注面猶覲也下
敖有今文禮作醴五字案下記不禮注古文禮作醴敖乃
移於此而改古文為今文今校集釋者亦依敖氏而增此
五字非是校勘記云案敖氏聘禮正誤不禮一條在醴不
拜至之後明係記中之不禮非此經之不禮也不知校者
何以皆誤認今案嚴本無此五字從嚴本○小聘不日聘

而曰問者周禮大行人凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也歲相問即謂小聘不享有獻不及夫人者盛氏云案享與獻皆聘君之所以遺主君也而其別有二享必以玉帛庭實獻則隨其國之所有而已一也享君與夫人皆有之獻但及君而已不及夫人二也大聘享而不獻小聘獻而不享輕重之差也注以獻爲私獻非今案周禮司儀曰及禮私面私獻私獻言於私面之後則是聘臣之所獻非聘君所獻矣盛說是也主人不筵几下記云唯大聘有几筵注云謂受聘享時也小聘輕雖受於廟不爲神位案筵几所以依神不爲神位故不設筵几也郝氏云不筵几不行禮於廟也江氏筠云不於廟則本非設神席之處矣何必贅言不筵几乎鄧氏以爲禮輕是也不禮不以禮禮賓也面不升注云面猶覲也謂私覲庭中受之不升堂也不郊勞謂不行郊勞之禮也凡此皆禮之殺於聘者故注云記貶於聘所其禮如爲介三介如爲介如爲**疏**正義曰禮主以爲小也其禮如爲介三介大聘上介謂殯饗會饗之屬李氏云三介者大夫降於卿二等然則公之卿聘七介者小聘使大夫五介子男之卿聘三介者小聘使大夫一介注云如爲介如爲大聘上介者謂所得於主國之禮與爲大聘上介同蓋小聘之賓與大聘之

傳禮記卷十八
上介皆大夫爲
之故其禮同也

右小聘

記

久無事則聘焉

事謂盟會之屬

疏

正義曰久無事則聘注以事爲盟會之屬者蓋大聘雖定以三

年而若遇盟會之歲兩君業已相見又拘於定制使其臣更行聘禮則爲煩瀆故必久無盟會之事乃聘以通好此記補經所未及非於三年之制有違也惟古者盟會之事天子主之周禮大行人時會以發四方之禁又有司盟掌盟載之灋故其時盟會少而聘問得如常期厥後霸國爭雄擅相撲合所謂有事而會不協而盟者幾於無歲無之如大行人疏所引左傳魯自襄二十一年聘齊及昭九年孟僖子乃如齊殷聘中開相隔二十一年非古法矣餘詳篇首鄭目

若有故則卒聘束帛加書將命百名以上書于策

不及百名書于方

故謂災患及時事相告請也將猶致也名書文也今謂之字策簡也方板也

疏

正義曰注版毛本作板校勘記云釋文集釋通解楊氏

若有言則以束帛如享禮而儀節未詳故記補之敖氏云

卒已也聘者兼享而言束帛加書以書加於帛上也張氏

爾岐云卒聘倉猝而聘不待殷聘之期也今案此禮於聘

享畢行之敖訓卒爲已是也張說非注云故謂災患及

時事相告請也者賈疏以臧孫辰告糴于齊公子遂如楚

乞師爲災患晉侯使韓穿來言汶陽之田爲時事蓋皆本

上經若有言注爲說是其義一也云名書文也今謂之字

者中庸曰書同文論語必也正名乎鄭注正名謂正書字

也古者曰名今世曰字又注周禮外史達書名大行人諭

書名略同是名卽今之字也說文序云倉頡之初作書蓋

依類象形故謂之文其後形聲相益卽謂之字字者言孳

乳而寢多也箸于竹帛謂之書書者如也段氏注云二禮

論語皆言名左傳反正爲止戈爲莖皆言文六經未有

言字者秦刻石同書文字此言字之始也云策簡也方版

也者鄭注旣夕及中庸皆同蓋簡以竹爲之一片謂之簡

編連謂之策莊子釋文云簡竹簡也曲禮釋文云策編簡

也是也版以木爲之少牢卦以木鄭注書於版是也方是

一版不編連者張氏爾岐云字多書于策策以眾簡編連

也字少書于方一版可盡也賈疏云鄭作論語序云易詩
書禮樂春秋策皆二尺四寸孝經謙半之論語八寸策者
三分居一又謙勇是其策之長短鄭注尚書三十字一簡
之文服虔注左氏云古文策書一簡八字是一簡容字多
少者今案賈疏原文作春秋策皆尺二寸據校勘主人使
記改二尺四寸下云孝經謙半之乃一尺二寸也

人與客讀諸門外
受其意既聘享賓出而讀之不於內者
人稠處嚴不得審悉主
人主國君也人

內史也書
必璽之
疏正義曰校勘記云注賓出而讀之徐本集釋
徐本集釋通解要義楊氏俱無主字敖氏有云受其意
既聘享賓出而讀之者敖氏云公既受書客降出公以書
授宰降立乃使人與客讀書於廟門外是也云不於內者
人稠處嚴不得審悉者此有二義一則門外乃清靜之所
讀之可以審悉一則告請或有密事不欲使眾共聞之故
也必與客讀之者欲詳悉其事之原委也云人內史也者
周禮內史職曰凡四方之事書內史讀之故知此使人與
客讀者即內史也儀禮釋官云諸侯有大史小史之官見
大射儀此注云人內史尚書酒誥曰大史友內史友左傳
季孫召外史掌惡臣而問盟首焉則諸侯亦有內史外史

明矣禮記玉藻曰動則左史書之言則右史書之孔疏以大史為左史內史為右史與大戴禮盛德篇盧注合考左傳諸國有大史而無內史有左史而不見右史則東遷後史官廢闕不能依禮之故孔穎達春秋序疏遂謂諸侯無內史失之矣云書必璽之者據襄二十九年左傳云璽書追而與之是書必璽之也杜注云璽印也客將歸使大夫以其束帛反命于館報為書也**疏**正義曰敖氏云大夫言其是即歸者加書者也以其束帛反命亦如還玉之義此反命蓋與還玉同日注云為書報也者上云束帛加書將命此云反命雖不言書明亦**明日君館之**既報館之有書可知故注云為書以報之也**疏**正義曰盛氏云此以見反命之節在館賓前一日也也注云既報館之書問尚疾也者言既報書即於明日館之者欲以便賓之早歸俾復書得早達於彼君故云書問尚疾也

右記有故卒聘致書之事

既受行出遂見宰問幾月之資

資行用也古者君臣謀密草創未知所之遠近問行

用當知多少而疏正義曰受行謂受命出使也入既受命已古文資作齋疏於君出遂見宰問幾月之資者宰制國用故也敖氏云見宰見之於其官府也注云資行用也者謂行者之所用也云古者君臣謀密云云朱子駁之云上言與卿圖事則固已知所之矣此但言與宰計度資費之多寡而已注言未知所之非是云古文資作齋者說文資貨也从貝次聲齋持遺也从貝齊聲周禮外府共其財用之幣齋鄭注齋行道之財用也聘禮曰問幾月之齋鄭司農云齋或為資今禮家定齋作資玄謂齋資同耳其字以齊次為聲从貝變易古字亦多或段氏玉裁云此司農說禮家定齋當作資而鄭君非之謂二字皆可用許則釋資齋其義分別胡氏承琪云案鄭君雖謂齋資聲義皆同然其訓之亦微有別如周禮掌皮歲終則會其財齋注云齋所給予人以物曰齋此與說文齋訓持遺者合申車毀折入齋于職幣注云杜子春云齋讀為資資謂財也此又與說文資訓貨者合然則鄭意未嘗無別惟以二字聲義本同故可通耳此注從今文作資者蓋周禮故書齋多作資見典婦功典臬注其義較古鄭注外府引聘禮作齋者則就周禮經**使者既受行日朝同位**謂前夕幣之閒同位文作齋故也

左少選別於其處臣也疏正義曰校勘記云唐石經無既字案疏有

上節而衍刪之是也注少選別於其處毛本如是校勘記

云徐本集釋通解楊氏俱無於字張淳引注亦無於字又

據釋文去其字與疏合惟前經使者北面節疏引此注無

於字而有其字今案嚴本亦無於字有其字從之○使者

受行之日而朝則同位也秦氏蕙田云敖氏以日朝為每

日常朝其說甚鑿褚氏亦謂當於日字絕句注云謂前

夕幣之閒同位者使者北面介立於左少選別其處臣也

者謂夕幣之時使者北面眾介立於其左東上及將行之

日使者入朝眾介隨入北面東上是也注不徒云夕幣而

云夕幣之閒蓋兼二者言之蔡氏云使者有卿有大夫有

士常時朝位各異此則朝位並同出祖釋韞祭酒脯乃飲

北面東上以別於臣之處者也

酒于其側祖始也既受聘享之禮行出國門止陳車騎釋

祭道路之神春秋傳曰韞涉山川然則韞山行之名也道

路以險阻為難是以委土為山或伏牲其上使者為韞祭

酒脯祈告也卿大夫處者於是餞之飲酒于其側禮畢乘

車轅之而遂行舍於近郊矣其牲犬羊可也古文韞作祓

虞書曰虞夏書曰

疏正義曰校勘記云注較涉山川張氏曰釋文釋經釋較之注云注跋涉音同此較蓋跋字也從釋文又伏牲其上伏上嚴徐集釋通解楊氏俱有或字上陳闕葛本俱誤作土今案嚴本較涉山川亦作較集釋同段氏說文注云跋同音假借字鄭所引春秋傳本作較詩泉水孔疏引此注伏上亦有或字云祖始也者釋詁文云既受聘享之禮行出國門止陳車騎釋酒脯之奠於較爲行始也者案此禮於本國去時行之故在既受聘享之禮後知在國門外者以經云出故也泉水孔疏云較祭皆於國外爲之又名祖詩云出祖是也又名道曾子問云道而出是也此經較既爲祭名則祖不得又爲祭名故鄭以始解之孔疏又云重己方始有事於道故祭道之神是也釋如釋奠釋菜之釋敖氏云釋較者釋其所較之物謂酒脯也既釋則入爲神祭之如士虞禮佐食爲神祭黍稷膚祝祭酒之爲案此解祭字較有分析盛氏云始行而祭曰祖較較壤也釋較者舍其所祭之物於較上也鄭注月令乃較字昀解案此以祖爲祭名而較爲設祭之處非鄭義矣月令孟冬其祀行鄭注行在廟門外之西爲較壤厚二寸廣五尺輪四尺祀行之禮北面設主於較上此每歲常祀也上經釋幣于行則爲將行而釋幣以告之皆與此較祭有異故泉水

疏云卿大夫之聘出國則釋軼在冢釋幣于行注云告將行也是三者不同後人欲牽合爲一故多岐說云詩傳曰軼道祭也者生民篇毛傳文云謂祭道路之神者此釋傳義以證軼爲祭名也云春秋傳曰軼涉山川者襄二十八年左傳文云然則軼山行之名也者謂軼本山之行之名而出行之祭亦因名爲軼也詩鄘風大夫跋涉毛傳云草行曰跋水行曰涉跋與軼義同云道路以險阻爲難是以委土爲山或伏牲其上使者爲軼祭酒脯祈告也者此解所以釋軼之義道路多有險阻故爲軼祭祈告之使無險患也此經但云酒脯則無牲矣而云或伏牲其上者蓋指天子諸侯禮而言故云或也又生民鄭箋謂軼祭有尸此無尸亦天子諸侯禮異也周禮大馭職曰犯軼遂驅之鄭注行山曰軼犯之者封土爲山象以菩芻棘柏爲神主既祭之以車轆之而去喻無險難也與此注義同說文解軼字云出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神爲軼既祭犯軼轆牲而行爲犯軼是許義亦與鄭同云卿大夫處者於是餞之飲酒于其側者凡送行飲酒謂之餞泉水詩曰飲餞于福是也賈疏云韓奕詩韓侯出祖出宿于屠顯父餞之是韓侯入覲天子出京城爲祖道此聘使還亦宜有祖但文不具案此說可存云禮畢乘車轆之而遂

行者此謂委土爲山乘車轆山而行也若有牲者則伏牲其上轆之而行說文及犬人注所言是也月令孔疏泥於轆壤廣五尺之說引此注謂轆者唯車之一輪轆耳若兩輪相去八尺不得俱轆今案此轆祭與孟冬在家祀行之禮不同據注云委土爲山則與常祀爲轆壤於廟門外者大小當懸殊也云其牲犬羊可也者言轆而用牲則犬與羊皆可用周禮犬人掌犬牲伏瘞亦如之鄭注伏謂伏犬以王車轆之又詩曰取羝以軼是犬與羊皆可用也此鄭廣言釋軼之禮非謂卿大夫軼祭亦有牲也云古文軼作軼者胡氏承琪云軼爲除惡之祭周禮女巫掌歲時祓除鬻浴此軼與軼音同義別故鄭從今文

右記使者受命將行之禮

所以朝天子圭與纁皆九寸剡上寸半厚半寸博三寸纁

三采六等朱白倉朱白倉

圭所執以爲瑞節也剡上象天

板飾以三色再就所以薦玉重慎也九寸

上公之圭也古文纁或作縗今文作縗

疏正義曰縗記

作纁三采六等朱白蒼朱白蒼朱子云記只有朱白蒼三字而纁記疏所引乃重有之不知何時傳寫之誤失此三字今案朱白蒼三采爲六等必重言之而義始明也今從之又案唐石經亦失此三字校勘記云蒼唐石經嚴本集釋敖氏俱作倉通解楊氏俱作蒼戴氏震云蒼倉古通用今從石經注象天圓嚴徐通解楊氏俱作圓以韋衣木板陳本作版上公之圭也嚴本集釋通解楊敖俱作上今案毛本上誤三○圭與纁皆九寸謂長九寸也刻上寸半厚半寸博三寸凡圭所同也纁記贊大行曰圭公九寸侯伯七寸博三寸厚半寸刻上左右各寸半與此同博言其寬也說文云刻銳利也案圭形上銳纁記疏云刻般也般上左右角各寸半也圭博三寸般上左右各寸半則成上銳之形矣賈疏云此記直言刻上寸半不言左右文不具也注云圭所執以爲瑞節也者大宗伯曰以玉作六瑞掌節曰守邦國者用玉節蓋皆執以通信也云刻上象天圓地方也者般上左右角則成圓形矣上圓而下方故云取象於天地也云纁采曰纁以韋衣木板飾以三色再就所以薦玉重慎也者纁有五采三采二采之異而其大小長短悉與圭同周禮典瑞曰王晉大圭執鎮圭纁藉五采五就以朝日鄭注纁有五采文所以薦玉木爲中榦用韋衣

而畫之就成也鄭司農云五就五帀也一帀爲一就今案
襍記曰藻三采六等與此同而字作藻鄭注藻薦玉者也
三采六等以朱白倉畫之再行也孔疏案聘禮記云纁三
采六等朱白倉朱白倉是也旣重云朱白倉是一采爲二
等相閒而爲六等也典瑞云公侯伯皆三采三就謂一采
爲一就故三采三就其實采別二就三采則六等也典瑞
又云子男皆二采再就二采謂朱緣也其實采別二就二
采則四等也其天子則典瑞云纁五采五就亦一采爲一
就五采故五就其實采別二就五采則十等也賈疏云注
云三色再就者就卽等也是一采爲再就三采卽六等也
觀禮注云朱白倉爲六色者亦是一采一帀爲二色三采
故六色今案朱子嘗稱孔疏之說爲詳明賈說與孔亦大
略相同唯所引觀禮注今不可考耳然則此注云三色再
就卽襍記注所云以朱白倉畫之再行也故李氏云等猶
行也纁以薦玉蓋取重慎之意云九寸上公之圭也者考
工記玉人曰命圭九寸謂之桓圭公守之是也但據典瑞
公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧以朝
觀宗遇會同于王則朝天子者不唯公而獨言九寸之圭
者舉公以例其餘耳云古文纁或作藻今文作纁
者詳上經受命時賈人面而坐啟櫝取圭坐纁下問諸侯

朱綠纁八寸

二采再就降於天子也於天子曰朝

疏正義曰

氏云朱綠者纁之采也存朱而加綠亦尚文之意上言朝玉與其纁九寸故於此但言纁而不及玉省文耳今案以上文主與纁皆九寸推之則纁八寸者玉亦八寸也獨言八寸者亦舉以例其餘耳注云二采再就降於天子也者謂降於朝天子也李氏云此聘圭之纁采爲一行二采共爲再行與朝圭纁異周禮典瑞曰瑑圭當六寸子男則四寸璋八寸璧琮八寸以規聘侯伯聘圭當六寸子男則四寸各降其君之瑞一等考工記又曰璧琮九寸諸侯以享天子瑑琮八寸諸侯以享夫人亦據上公禮互言之則五等侯享天子及后之璧琮大小各如其瑞自相享各降其瑞一等盛氏云注二采再就再字誤當依典瑞作一也今案盛說是襍記疏引典瑞纁皆二采一就云此謂卿大夫每采唯一等是二采共一就也與諸侯不同若作再就則與子男何異云於天子曰朝於諸侯曰問記之於聘文互相備者蓋於朝舉天子則自相朝亦然於問舉諸侯則聘天子可知故云記之

皆玄纁繫長尺絢組

采成文曰絢繫無事則以繫玉因以

爲飾皆用五采組上以玄疏正義曰校勘記云注玉字重
下以絳爲地今文絢作約疏脩監本誤作王上以玄下聶
有爲天二字今案注又云下以絳爲地此地字係言其本
質非天地之地聶本誤衍○皆玄纁繫者謂朝天子與問
諸侯之纁玉皆以玄纁爲繫也絢組者組有采色也賈疏
云上文纁藉尊卑不同此之組繫尊卑一等是解皆字之
義張氏爾岐云纁以藉玉繫以聯玉與纁組卽所以飾繫
者今案張說分別最明析敖氏以皆玄纁爲句謂朝聘之
纁皆以玄纁之帛爲之表玄而纁裏其說無據不可從褚
氏亦謂當依注以皆玄纁繫爲句注云采成文曰絢者
論語素以爲絢兮馬注云絢文貌也鄭注云文成章曰絢
與此義略同云繫無事則以繫玉因以爲飾者繫與組同
爲一物繫是其本組是其飾繫連於纁非朝聘行事之時
則以繫玉於纁而藏之有事則或坐其組或屈其組以爲
飾也云皆用五采組者謂尊卑同用五采組也云上以玄
下以絳爲地者謂繫之本質上用玄下用絳賈疏謂上下
皆據坐之上下言之是也經言纁注言絳者纁卽淺絳也
云今文絢作約者胡氏云古从旬之字每多作勻如詩酌
酌原隰釋文酌本作酌然則絢約本一字說文有絢無約
從禮古文儀禮釋文云絢聲類以爲約字蓋聲類兼用今

文玉篇以約同絢本之聲類集韻以絢為絢則非
襟記注云紉施諸纆中不得與絢混為一字也 問大夫

之幣俟于郊為肆又齋皮馬

肆猶陳列也齋猶付也使者

待於郊陳之為行列至則以付之也使者初行舍於近郊

幣云肆馬云齋因其空亦互文也不於朝付之者辟君禮

也必陳列之者不

疏正義曰上經問大夫之庭實唯言皮

夕也古文肆為肆

注云肆猶陳列也者周禮序官肆師注肆猶陳也

國語歌鐘二肆注肆列也云齋猶付也者說文齋持遺也

周禮掌皮鄭注子人以物曰齋故云猶付也知大夫之幣

宰夫載而付之者以上經命宰夫官具故也云使者初行

舍於近郊者釋所以俟於郊之義也云幣云肆馬云齋因

其空亦互文也者幣為肆陳之亦俟其至郊付之皮馬付

之亦先俟於郊陳之可知故云互文也云不於朝付之者

避君禮也者聘君聘夫人之幣皆於朝付之此於郊付之

是避君禮也云必陳列之者不夕也者謂前此夕幣時不

陳故此特陳之且欲與眾見之也云古文肆為肆者胡氏

云古肆肆字多互譌周禮小宗伯肆儀為位鄭注肆習也

故書肆為肆杜子春讀肆當為肆此為肆之肆非肆習之

義禮正義卷十八聘三

天

義故鄭不從古文

右記朝聘玉幣

辭無常孫而說孫順也大夫使受命**疏**正義曰注云孫順也者說文孫順也

字作孫段氏注云凡孫順字从心凡遜通字从辵今遜專行而孫廢矣今案此經孫字及論語惡不孫以為勇者皆

遜之假借云大夫使受命不受辭者本莊十九年公羊傳文原書無使字大夫上有聘禮二字此注引之以證不受

辭者緣辭無常故也傳又曰出竟有可以安社稷利國家者則專之可也此論語言專對之證云辭必順且說者聘

以修好睦鄰故也說與悅同辭多則史少則不達史謂策祝**疏**正義曰注云史謂策祝者

尚書金縢曰史乃策祝是也策祝尚文辭故謂辭多為史孔子曰文勝質則史又曰辭達而已矣若辭少則不足以

達意故辭既順說矣又順戒此二辭苟足以達義之至也者不可失之多亦不可失之少也

至極也今**疏**正義曰義之至也吳氏章句云言於應事之文至為砥**疏**宜為極至也注云今文至為砥者胡氏云

說文底从尸氏聲或从石作砥爾雅底致也詩祈父辭曰靡所底止箋云底至也鄭以當文易曉故不從今文辭曰

非禮也敢對曰非禮也敢辭不受也對答問也二疏正義

勘記云下句末唐石經嚴徐俱有辭字集釋通解要義楊

敖俱無張氏曰經曰辭曰非禮也敢對曰非禮也敢辭注

曰辭不受也對答問也二者皆卒曰敢言不敢又賈疏云

辭謂賓辭主人荅謂賓荅主人介則在旁曰非禮也敢以

注及疏文義考之下羨一辭字審矣又嘗疑注辭不受也

之句上更有一辭字傳寫者誤以注文作經文今滅經以

還注石經考文提要從唐石經案張說是也注以辭對為

截然兩事二者皆曰不敢一則不敢不辭一則不敢不對

故朱子敖氏俱從張說注辭辭不受也辭字嚴徐本不重

要義敖氏載注亦不重集釋通解楊氏俱同今本案經末

辭字即因注首辭字而誤衍在經宜刪在注不必重唯魏

氏敖氏得之張氏引注無也字今案張氏識誤謂經末無

辭字是也謂注首更有辭字而滅經以還注則非校勘記

以魏敖為得者魏氏敖氏之本經末無辭字注首亦不重

辭字故也今從之○段氏經韻樓集曰聘禮記辭句曰句

非禮也句敢句對句曰句非禮也句敢句凡八句十二字

庚豐仁集卷八

注云辭不受也因上辭無常辭多則史辭苟足以達三辭
字皆爲文辭恐其相混故分別之禮經若士冠禮醴辭曰
醴辭曰字辭曰正當作辭若敢辭禮辭固辭終辭之類正
當作辭說文辛部曰辭說也从衡辛衡辛猶理辜也又曰
辭不受也从受辛受辛者辭之二字分別盡然經典不受
之義亦作辭則爲假借此經二句謂常事常禮之外有非
禮之加非禮之問必粦粦不阿乃爲僭職主人施以非所
當施則辭之其辭曰所以施使臣者非禮也敢受乎主人
問以非所當問則對之其辭曰所以語使臣者非禮也敢
不對乎如僖十二年齊使管夷吾平戎于王王以上卿禮
饗管仲管仲辭曰臣賤有司也有天子之二守國高在若
節春秋來承王命何以禮焉陪臣敢辭此辭曰非禮也敢
之證也文四年衛甯武子來聘公與之宴爲賦湛湛露及形
弓不辭又不荅賦使行人私焉對曰臣以爲肄業及之也
晉諸侯朝正于王王宴樂之于是乎賦湛露則天子當陽
諸侯用命也諸侯敵王所愾而獻其功王于是乎賜之彤
弓一彤矢百旅弓矢千以覺報宴今陪臣來繼舊好君房
況之其敢干大典以自取戾此對曰非禮也敢之證也注
云二者皆卒曰敢謂凡言敢多在語之終云辭曰云對曰
云敢傳無不與經印合者辭與對畫分二事唐石經噴一

辭字敢辭之文不當系對對主爭辯是非不謂辭卻也經謂賓自辭之自對之賈疏引鄭易注專屬之介殊失經意經不專謂介矣今案段說是也吳氏章句云主國或有非分之賜則辭之固以請乃答之也此則以對與辭作一事解非矣

右記修辭之節因及辭對二言

卿館于大夫大夫館于士士館于工商

館者必於廟不館於敵者之廟為大

尊也自官師以上有廟有寢工商則寢而已

疏正義曰注云館者必於廟者據

廟及此經歸魯饋于賓館云及廟門賓揖入是也云不館於敵者之廟為大尊也者據此記云卿館于大夫大夫館

于士云云是不館於敵者之廟也云自官師以上有廟有寢工商則寢而已者周禮隸僕曰掌五寢之埽除糞洒之

事鄭注五寢五廟之寢也周天子七廟唯祫無寢詩云寢廟繹繹相連貌也前曰廟後曰寢又曰大寢復於小寢大

寢鄭注小寢高祖以下廟之寢也始祖曰大寢是廟後有寢凡廟皆然祭法曰通土二廟官師一廟鄭注官師中士

義禮王度卷十八

下士是自官師以上有廟有寢也祭法又曰庶士庶人無廟奴曰鬼鄭注凡鬼者薦而不祭庶士府史之屬孔疏庶人平民也賤故無廟王制曰庶人祭於寢此工商與庶人同故知有寢無廟也但士以上有廟有寢祭在廟薦在寢庶人則為寢以薦其先而其制與士廟後之寢當亦不殊唯無廟為異王制注謂寢為通寢竊疑士以上有通寢有下室庶人則但有下室而已未必有通寢以通寢所以行禮而禮不下庶人故耳此工商之寢蓋亦在下室之東為之與下室別為門
管人為客三日具沐五日具浴
管人掌客館者牆故可以館客也
也客謂使者
疏正義曰內則曰五日則濯湯請浴三日具下及士介也
疏沐此為客之禮亦如之然則三日五日古人平常沐浴之節也具者備而勿缺之謂
校勘記云注管人通解管作館云管人掌客館者詳上經管人布幕于寢門
外下

右記賓館并管人所供

餼不致

不以束帛致命
草次饌餼具輕

疏

正義曰注云不以束帛致命者謂上經宰夫朝服設餼但云設

之而已不云以束帛致命是不致也云草次饌飧具輕者
飧是始至之禮故云草次也言輕者對歸饗饌大夫奉束
帛致命賓不拜以致命疏正義曰校勘記云注命敖氏作也
爲重賓無拜受之文以其不用束帛致命故不拜也方氏
苞云賓初至力乏事紛故飧不致重煩賓答禮也沐浴
而會之記此重者沐浴可知疏正義曰注云自潔清尊
不拜猶沐浴自潔清而會之是尊主國君之賜也云記此
重者沐浴可知者以記者記此明重於飧者必沐浴而會
可知或曰沐浴以其初至道路風塵故也

右記設飧

卿大夫訝大夫士訝士皆有訝

卿使者大夫上介也士眾

賓者如今
疏正義曰此即上經厥明訝賓于館之訝也因
使者護客經未言以何人訝故記補之周禮掌訝曰凡
賓客諸侯有卿訝卿有大夫訝大夫有士訝士皆有訝鄭
注此謂朝覲聘問之日王所使迎賓客於館之訝案此記
虞豐曰虞

悉與彼同唯主聘而言故不言諸侯卿訝也敖氏云士皆有訝者嫌其賤不必訝若上士則使中士訝之中士則使下士訝之也今案若下士則當使庶人在官府史之屬訝之○校勘記云注客要義作之云卿使者大夫上介也士眾介也者賈疏云據此篇是侯伯之卿大聘而言其實小聘使大夫亦使士迎之云如今使者護客者蓋舉漢法爲況

賓卽館訝將公命使己迎

疏正義曰敖氏云此節空氏皆駁之謂當在賓聘享畢就館之時蓋以上經聘享畢有賓卽館之文與此同故也案周禮掌訝職曰至于國賓入館次于舍門外待事于客通其所求索案至于國賓入館下卽云次于處待事于客通其所求索案至于國賓入館下卽云次于舍門外則敖說似是注云使己迎待之命者張氏爾岐云謂以君使己迎待之命告之於賓也今案鄭意蓋以此訝卽大夫士之訝故下注云大

又見之以其摯又復也復夫訝者執鴈士訝者執雉也

疏正義曰又見之以其摯也者訝將舍於賓館之外宜相親

疏訝既將公命而又以其摯也大夫訝者執鴈士訝者執雉也

執鴈士執雉本周禮大宗伯文○注又復也詳下

賓既將

既已也公事聘享問大夫復報也使
者及上介執鴈羣介執雉各以見其

誨疏正義曰復見之以其摯之毛本作誨核甚誨云唐石經嚴徐集釋要義敖氏俱作之通解楊氏俱作誨石

經考文提要云監本作見誤此因儀禮經傳通解之誤
解引此記與上文又見之以其摯不相屬故改爲訃傳寫

者不知其意而沿之注云公事聯享問大夫者計聯君
聘夫人享君享夫人及問大夫也公事既畢即復見訝者

荅禮尙疾也云復報也者上文又見之以其專注訓又爲
 復益取重義繼義謂旣將公命而又見之也此不訓復爲

又而訓爲報者蓋取酬報之義謂賓之見詔報其來見之禮也云使者及上介執鴈羣介執雉各以見其訝者賈疏

云謂使者見大夫之訝者○三禮札記云賈疏於厥明訝賓于館下云諸侯有訝者○三禮札記云賈疏於厥明訝賓于館下云諸侯有

掌誅之官於此記賓卽館誅將公命下又云諱房無掌誅
殊相矛盾考周禮掌誅職文賓入館而待事於賓館外者

掌訝職也又曰諸侯有贈訝贈有大夫訝云云奠注謂山
朝覲聘問之日所使迎賓之訝則非朝聘之日無此訝明

矣周禮序官掌詔中士八人諸侯當以下士爲之若大夫爲卿之貳職掌較重士亦各有所掌何得日日伺候於賓

三聯上卷

館外也鄭賈謂諸侯無掌訝而自訝將公命以下即指為大夫士之訝恐非吳氏疑義云訝將公命所謂訝蓋掌訝之事不可以此訝非掌訝也諸侯無掌訝說亦無據今案據此則首節所云大夫士降一等之訝乃聘日迎賓之訝自此以下則皆謂掌訝也今姑依鄭釋之而附載札記及疑義二說於此

俟後人考定焉

右記賓訝往復之禮

凡四器者唯其所寶以聘可也

言國獨以此為寶也疏正義

日周禮大宗伯曰以玉作六瑞以等邦國又曰以玉作六器以禮天地四方是瑞與器殊今此瑞玉亦名器者對文異散則通也尚書亦曰五器注云言國獨以此為寶也者張氏爾岐云四器唯其所寶故以行聘非所寶則不足以通誠好矣云四器謂圭璋璧琮者盛氏云五等諸侯所寶不同則所用以聘者亦異公侯伯寶圭璋子男寶璧琮上用則已僭下用則已卑皆不可也經但見公侯伯之聘玉嫌璧琮可以享而不可以聘故記明之今案典瑞曰瑑

圭璋璧琮以覲聘舊說謂圭璋以行聘璧琮以行享是據此經侯伯之禮言之若子男則聘用琥璜也此記言以聘不言享又節首言凡則是通五等言之盛說是也

右記聘玉

宗人授次次以帷少退于君之次

主國之門外諸侯及卿大夫之所使者次位皆

有常 [疏] 正義曰敖氏云授次授賓次也設次者掌次也宗人則主授之耳釋官云掌禮之官天子有大宗伯

小宗伯諸侯以司馬兼之無宗伯唯立宗人而已春秋時

諸國皆不見有宗伯而左傳稱魯夏父弗忌為宗伯似魯

獨立其官然哀二十四年傳稱使宗人釁夏獻其禮定四

年傳稱分魯以祝宗卜史杜注解宗為宗人則魯無宗伯

可知鄭注大宗伯及禮器引左傳俱云夏父弗忌為宗人

疑今本作宗伯者誤也周禮大宗伯卿小宗伯中大夫諸

侯五大夫無小宗伯則宗人不在大夫之列蓋使士為之

宗人亦稱大宗見曾子問及祭統今案文王世子曰宗人

授事鄭注宗人掌禮及宗廟孔疏云別言及宗廟則宗廟

之外諸禮皆掌聘在廟行之故此賓初至之時主授次以

傳前山事卷十八
為止息也次以帷者謂次以帷布為之周禮幕人掌帷幕
鄭注在旁曰帷在上曰幕帷幕皆以布為之是也少退于
君之次者賈疏云君次在前臣次在後敖氏云君謂朝君
也蔡氏云君謂外諸侯來朝者各有次少退不與諸侯次
同也吳氏章句云君之次者兩君相朝亦有次也此聘無
君之次蓋以相朝時設次之地言注云主國之門外諸
侯及卿大夫之所使者校勘記云單疏要義俱無所字似無者
卿大夫之所使者校勘記云單疏要義俱無所字似無者
是卿大夫之使者謂卿大夫來使者也言
次位有常處以見君之次與臣之次別也

右記授賓次

上介執圭如重授賓

慎之也曲禮曰凡執主器執輕如不克

疏

正義曰賈疏云此謂將聘

主君廟門外上介屈纁授賓時敖氏云上介凡執玉皆如
是不惟授賓之時為然記者特於此發之耳注云慎之
也者圭輕物而執之如重以心存戒慎故也引曲禮者證
執輕如重之義彼注云主君也克勝也賓入門
皇升堂讓將授志趨
念皇自莊盛也讓謂舉手平衡也志猶念也念趨謂審行步也孔子之執圭

鞠躬如也如不勝上如揖下如投勃如
戰色足踰踰如有循古文皇皆作王
躬釋文作窮云劉音弓本亦作躬集釋
雅云鞠究窮也鞠窮蓋複語自論語作
致思於其閒安知非鞠窮若踰蹈之謂
亦誤矣從釋文盧文弨云廣雅鞠躬謹
弓反與此鞠窮字異音義同案左傳宜
乎此俗常語爲物名也二字本雙聲又
窮容謹也音弓鄭康成說孔子之執主
躬據此則賈氏時儀禮經注已俱作躬
躬之本則唐初已然嚴本亦作躬今從
之容也注云皇白莊盛也者莊嚴也莊
嚴之貌云讓謂舉手平衡也者曲禮曰
衡國君則平衡鄭注爲後君升堂褚氏
亢故云讓敖氏以讓爲後君升堂褚氏
擬執玉之容方與上文皇下文志趨一
主慎可見非讓升之謂云志猶念也念
孟子曰夫志氣之帥也注云志猶心所
下注又以志趨爲圈遯而行是審行步
可知張氏爾岐云

審行步者謂審乎君行一臣行二之節是也注又引孔子
之執圭以為證云執圭鞠躬如也至如有循皆論語鄉黨
篇文集解引包氏云為君使以聘問鄰國執持君之圭鞠躬
躬者敬慎之至也又引鄭氏云上如揖授玉立慎也下如
授不敢忘禮也戰色敬也足縮縮如有循舉前曳踵行也
皇疏云舉足前恆使不至地而踵或不離地如車輪也今
案曲禮曰執主器行不舉足車輪曳踵玉藻曰執龜玉舉
前曳踵縮縮如也孔疏縮縮言舉足狹數云古文皇皆作
王者胡氏云洪範皇極之敷言史記宋微子世家作王極
史記多用古文皇作王與此正同鄭云皇自莊盛也義當
為皇故不授如爭承下如送君還而后退爭爭鬪之爭重
從古文授如爭承下如送君還而后退失隊也而后猶
然後疏正義曰李氏云授如爭承謂授玉時褚氏云集說
也疏讀爭字絕句如此則授受時成何威儀秦氏蕙田
云敖繼公以授如爭為句承下如送為句郝敬則以將授
志為句趨授如爭為句皆非張氏爾岐云下如送當與論
語下如授同解言其授玉時手容也君還謂君轉身將授
玉於宰而後賓退而下階若以下為下堂退為出廟門恐
非文次今案張說是也○注首毛本有爭鬪之爭五字
校勘記云五字嚴徐集釋俱無翟中溶云今本因通解經

下引釋文而誤云重失隊也者解授如爭下階發氣怡

勇再三舉足又趨也發氣舍息也再三舉足自安定乃復趨

子之升堂鞠躬如也屏氣似不息者出降疏正義曰敖氏

一等逞顏色怡怡如也沒階趨進翼如也云下階謂降

而沒階之時也於此言發氣怡焉言又趨則向者之屏氣

戰色足如有循可知矣注至此云舉足校勘記云徐本

集釋俱無至字通解有賈疏有至字無云字今案嚴本有

至字從之又云卷豚而行也豚嚴徐作遜釋文作豚張氏

從之今案鞠躬如也躬集釋作窮云發氣舍息也者經

義述聞云下及享發氣焉盈容注云發氣舍氣也兩舍字

釋文無音家大人曰舍皆讀爲舒謂發舒其氣也說文舒

从予舍聲小雅何人斯篇亦不遑舍與車盱爲韻春秋哀

六年齊陳乞弑其君茶釋文茶音舒公羊茶作舍此皆古

人讀舍爲舒之證云再三舉足自安定乃復趨也者此趨

謂疾趨也曰又則入時亦趨矣云至此云舉足則志趨卷

遜而行也者玉藻曰園豚行不舉足鄭注園轉也豚之言

若有所循園豚與卷遜字同至此云舉足則前此不舉足

可知故注以志趨爲卷遜行也又引孔子之事以證之自

義禮王虞參上八卷三

三

升堂鞠躬如也以下皆鄉黨文集解引孔安國云先屏氣

下階舒氣故怡怡如也皇疏云逞申也氣申則顏色亦申

故怡悅也沒階趨進沒猶盡也謂下諸級盡至平地時也

今案此引論語以證發氣怡焉及又趨也論語釋文作沒

階趨無進字云一本作沒階趨進儀禮聘禮注引論語同曲禮帷簿

仲尼世家作沒階趨進儀禮聘禮注引論語同曲禮帷簿

之外不趨正義及士相見禮疏引論語並有進字趨進者

趨前之謂也進字不作入字解舊有此字陸氏以為誤非

也及門正焉容色復故此皆**疏**正義曰校勘記云注容陳

出門將更行後事此皆心變見於威儀疏正義曰校勘記云

於威儀疏指賓入門以下而言**執圭入門鞠躬焉如恐失**

之說也疏正義曰校勘記云魏氏曰溫本作鞠躬焉案以

於前注作音不云下同蓋偶遺之實皆作第耳○此入門

亦謂將聘執圭入廟門時也鞠躬焉敬謹之至見於容也

其所以敬謹者唯恐玉之或失隊也注云記異說也者

上已記執圭之儀此又記之事同而說有微異故並記而

存之及享發氣焉盈容發氣舍氣也孔子**疏**正義曰盛氏

也於享禮有容色疏云發氣與聘

也於享禮有容色疏云發氣與聘

也於享禮有容色疏云發氣與聘

也於享禮有容色疏云發氣與聘

也於享禮有容色疏云發氣與聘

也於享禮有容色疏云發氣與聘

也於享禮有容色疏云發氣與聘

也於享禮有容色疏云發氣與聘

也於享禮有容色疏云發氣與聘

也於享禮有容色疏云發氣與聘

也於享禮有容色疏云發氣與聘

時下階同盈容則和氣且溢於面矣聘主於敬享貴於和

故其容貌如是○注發氣校勘記云嚴徐本無氣字今案

各本有氣字是也○注發氣舍氣也者舍氣即舍息詳上

云孔子之於享禮有容色者亦鄉黨篇文引以為盈容之

證也**眾介北面踰焉**舒容貌疏正義曰敖氏云於享乃云踰焉

容貌之變其節亦略與賓同矣盛氏云眾介謂自上介而

下也此蒙及享之交當以敖說為正據此則享時介亦皆

從入明矣注云容貌舒揚者說文踰動貌是有舒揚之

意詩公劉踰踰濟濟鄭箋士大夫之威儀也荀子大略篇

注踰踰有私觀愉愉焉容貌疏正義曰校勘記云愉愉釋

行列貌**私觀愉愉焉**和敬疏文作俞俞○賈疏云享時

盈容舒於聘時戰色此私觀對享時又愉愉和敬舒於盈

容也今案鄉黨篇曰私觀愉愉如也集解引鄭氏云愉愉

顏色**出如舒鴈**威儀自然而有疏正義曰出謂出廟門也

和也**出如舒鴈**行列舒鴈焉疏如舒鴈張氏爾岐以為

兼指賓介蓋謂賓介同出而行有次序如舒鴈然詩曰兩

騂鴈行是可證也○注舒鴈鴈釋文鴈下有也字張氏從

之嚴徐本俱無也字云舒鴈

皇且行入門主敬升堂主

爵者爾雅釋鳥文詳士昏禮

卷一百一十八 禮記 聘三

慎復記執疏正義曰注云復記執玉異說者教氏云先言玉異說疏皇且行乃云入門主敬則與上記入門皇者異也云升堂主慎則又與入門而如恐失之者異也是謂異說今案記文雖異大指不外致謹於行步威儀而已蓋聘使鄰國不可限越失容以爲君羞也

右三記賓介聘享之容

凡庭實隨入左先皮馬相閒可也

隨入不並行也閒猶代也土物有宜君子不以

所無爲禮畜獸同類可疏正義曰校勘記云注土物徐陳以相代古文閒作干疏土俱作士誤云隨入不並行也者凡庭實以四爲禮或四皮或四馬執之牽之者不並行是相隨而入也相隨而入則有先後故又言左先李氏云皮北面面上故左先今案左先宜兼皮馬言入門以面爲左面上故在左者先入也云閒猶代也者言有無可以相代如有皮之國則用皮無皮之國則用馬也云土物有宜君子不以所無爲禮者是釋所以相代之義禮器曰居山以魚鼈爲禮居澤以鹿豕爲禮君子謂之不知禮是可證已云畜獸同類者皮用虎豹是獸也馬是六畜之一二

者雖有在野之殊然同為四足而毛之類故相代可也褚氏云既有皮何必更用馬敖氏謂一節用皮一節用馬相開而設殊不可解云古文閒為干者干是假借字鄭據爾雅釋詁訓閒為代其義較顯故不從古文實之

幣唯馬出其餘皆東

馬出當從廐也餘疏正義曰此幣字物皆東藏之內府蓋統謂玉帛皮

馬也言主人受賓之幣唯馬則出之於廐餘物皆向東藏之上經享時曰皮如入右首而東覲時曰有司二人坐舉

皮以東又曰宰夫受幣于中庭以東皆是也必知藏之內府者周禮內府職曰凡四方之幣獻之金玉齒革兵器凡

良貨賄入焉鄭注諸侯朝聘所獻國珍彼天子禮諸侯當亦然襍記曰宰夫坐取璧降自西階以東鄭注以東藏於

內也此雖言諸侯相弔含之禮與多貨則傷于德所化生

聘殊然其以東藏於內則同也疏正義曰注謂玉也君子於玉比德焉朝聘之禮以為瑞傷敗校勘

節重禮也多之則是主於貨傷敗其為德疏傷敗校勘記云徐本集釋俱無敗字通解楊氏俱有今案嚴本有敗

字從之云貨天地所化生謂玉也者鄭以此句為論聘用玉之事天地所化生對人所造為者言之鄭注周禮大

宰商賈阜通貨賄云金玉曰貨布帛曰賄是謂玉為貨也

云君子於玉比德焉者聘義文云朝聘之禮以為瑞節重
禮也者謂朝聘假玉為瑞節以通信蓋重禮非重玉故聘
義曰圭璋特達德也云多之則是主於貨傷敗其為德者
蓋玉以比德若多之則有重玉之意而傷害其為德矣敖
氏云言此者見貨之不可多也盛氏云貨謂玉帛庭實之
屬不專指玉今案貨亦有兼布帛言如漢書食貨志所云
乃對文異散則通之例也此二句以幣美則沒禮幣人所
貨對幣言明是指玉鄭說不可易幣美則沒禮幣人所
自覆幣謂束帛也愛之斯欲衣食之君子之情也是以享
用幣所以副忠信美之則是主於幣而禮之本意不見也
疏正義曰注變之校勘記云陳閭監葛愛俱誤作受云
故以此幣為享時所用束帛束帛為人所造成與天地化
生者異云愛之斯欲衣食之君子之情也是以享幣所
以副忠信者禮曰忠信本也忠信即其變之之情有是忠
信之實乃用幣以將之重禮不重幣也云美之則主於
幣而禮之本意不見也者美是人工極其華麗則徒見幣
之美而不見禮意是禮為其所掩沒矣敖氏云言此者見
幣之不必美也張氏爾岐云注以自覆幣謂束帛也幣疑
當作蔽字自覆蔽謂其可為衣也褚氏云注幣人所造成

以自覆為句幣謂束帛也為句今案張說較勝○案荀子
引聘禮志曰聘厚則傷德財侈則於禮與此文稍異而義
同賄在聘于賄賄財也于讀曰為言主國禮賓當視賓之
若苟豐之是又傷財也周禮曰凡諸侯之交各稱疏正義
其邦而為之幣以其幣為之禮古文賄皆作悔疏曰注
云賄財也者詳前案上言貨與幣是聘君所以聘享主國
者此云賄即賄用束帛及出有賄賄之賄乃主國所以遺
聘國者蓋亦不可過禮也云于讀曰為者士冠禮宜之于
假注云于猶為也是于為聲義相近故讀從之云言主國
禮賓當視賓之聘禮而為之財也者鄭讀于為為而又訓
枉為視言主國所以致禮於賓國者當視賓國聘禮之厚
薄而為之財不可吝亦不可豐也引周禮者司儀職文證
枉聘為賄之義彼注云幣享幣也於大國則豐於小國則
殺主國禮之如其豐殺謂賄用束帛禮用玉帛乘皮及賄
之屬是也云古文賄皆作悔者胡氏云賄正字悔同音假
俗字曲禮釋文引
字林云賄音悔

右記庭實貨幣之宜

凡執玉無藉者襲

藉謂繹也繹

[疏]

正義曰注云藉謂繹也

以薦玉義已詳前繹亦稱藉典瑞曰繹藉五采五就是也
陸氏佃謂經言繹又別言藉則藉非繹著矣其說誤但此
記無藉者襲則指圭璋特達而言曲禮曰執玉其有藉者
則裼無藉者則襲鄭注藉藻也裼襲文質相變耳有藻爲
文裼見美亦文無藻爲質襲充美亦質圭璋特而襲璧琮
加束帛而裼亦是也案有藉無藉當以此注後條爲是孔
疏祿引各家說而無斷制如所引熊氏說謂朝聘時用圭
璋特賓主俱襲行享時用璧琮加束帛賓主俱裼是已而
又牽合坐縹屈縹之文謂坐藻之時則須裼屈藻之時則
須襲殊未明析至引皇氏說謂玉亦有裼襲尤爲非理陳
氏祥道云玉有以縹爲之藉有以束帛爲之藉有藉則裼
無藉則襲特施於束帛而已聘則賓襲執圭公襲受玉及
享則賓裼奉束帛加璧蓋聘特用玉而其禮嚴享藉以帛
而其禮殺此襲裼所以不同先儒以坐縹爲有藉屈縹爲
無藉此說非也陸氏佃云無藉若圭璋特是也楊氏復云
曲禮曰執玉其有藉者則裼無藉者則襲所謂無藉謂圭
璋特達不加束帛當執圭璋之時其人則襲也所謂有藉
者謂璧琮加於束帛之上當執璧琮之時其人則裼也曲

禮所云專指主璋特而襲璧琮如束帛而楊一條言之先
儒乃以執圭而垂纁爲有椿執圭而屈纁爲無藉此則不
然陳氏陸氏之言足以破先儒千百載之惑矣然何以知
先儒之說爲非而陳氏陸氏之說爲是耶竊詳經文楊襲
是一事垂纁屈纁又別是一事不容混合爲一說方其始
受君命也賈人啟櫝取圭垂纁以授宰宰執圭屈纁自公
左授使者使者坐纁受命訖以授上介上介受玉屈纁以
授賈人是時授受凡易四手有屈垂之文而無楊襲之禮
也及至主國行聘禮賓在席門之外賈人啟櫝取玉垂纁
而授上介上介不襲屈纁以授賓經明言上介不襲是有
垂屈之文而無楊襲之禮也逮夫主賓三揖三讓登堂賓
襲執圭公側襲受玉于中堂與東楹之間及公側授宰玉
而後楊降立是主賓授受則襲旣授宰玉則楊故鄭注云
凡當盛禮者以充美爲敬非盛禮者以見美爲敬此言是
也當主賓授受之時曾不見垂屈之文焉聘禮旣畢君使
卿皮弁還玉于館旣歸反命公南鄉卿進使者使者執圭
垂纁北面介執璋屈纁主於其左又有垂屈之文而無
楊襲之禮蓋圭聘禮之重也主賓授玉于中堂與東楹之
閒禮之正也方其授于賈人授于上介皆擬行之禮及贊
禮者之事故辨垂屈以彰其文主賓授玉于中堂與東楹

傳前立事以者不之閒為禮之正故辨楊襲以致其敬及歸反命又於君前以坐屈為文而不以楊襲為禮豈非玉為聘禮設反命亦非禮之正乎兩義不同各有其宜自鄭氏之說始差熊氏皇氏從而傳會之而經意始泯然經文粲然如日星之在天又豈得而終汨之邪敖氏曰藉謂束帛以藉玉也以此篇考之則聘以圭璋而不用束帛以為藉所謂無藉者也其賓主授受之時皆襲以執之執玉之無藉者襲則於其有藉者楊可知乃不言之者楊乃常禮不特於執享玉之時為然故也今案陳氏陸氏楊氏皆主曲禮注後條而楊說更詳密至此記但云無藉者襲而不言有藉者楊則敖說亦可從耳

右記楊襲之節

禮不拜至以賓不於是始**疏**正義曰注云以賓不於是始當是謂聘享畢禮賓時事蓋經於聘時無拜至明文記獨言禮不拜至正見聘有拜至與經文互相備注云以賓不於是始至亦對聘時而言賈云聘時不拜至非也賈蓋謂此文承上執玉帛之下不知此文乃合下文醴尊于東箱

及祭醴再扱為一節耳或曰士昏禮醴賓拜至記者恐人
疑凡醴皆然故特明之見聘禮與昏禮異也義亦通云今
文禮為醴者胡氏云今文作醴義自可通惟鄭於士冠士
昏請醴賓既皆破為禮又此經請禮賓祇作禮故于此亦
從古文作禮壘今文作醴者不用而下文君有醴尊于東
故使大夫受不禮又壘古文作醴者不用也

箱瓦大一有豐
尊器如豆而卑疏正義曰箱毛本作廂校

本集釋俱作箱箱正字廂俗字○敖氏云士冠禮醴尊于
房中勺解角柶脯醢在其北南上此尊于東箱則勺解籩

豆之類亦宜近之今薦脯五臠祭半臠橫之者或謂之臠

案瓦大豐詳燕禮皆取直疏正義曰此醴賓時所用薦脯

貌焉疏也餘詳鄉飲酒及鄉射記祭醴再扱始扱一

祭卒再祭
卒謂疏正義曰詳主人之庭實則主人遂以出

賓之士訝受之
此謂餘三馬也左馬賓疏正義曰主人之

庭實也則主人遂以出矣士士介從者疏庭實謂醴賓之

奉馬者從出也以經無文故記補之注云此謂餘三馬

也左馬賓執以出矣者庭實四馬賓自執左馬以出則使人牽以出者止三馬也云士士介從者以云賓之士明是士介從者可知上經注云從者士介與此同上經從者訝受馬受賓自執之馬此云士訝受之受其餘三馬也

右記公禮賓儀物

既覲賓若私獻奉獻將命

時有珍異之物或賓奉之所以自序尊敬也猶以君命致之

疏

正義曰言既覲則獻行於覲後矣覲與獻皆是私禮而覲有定獻或有或無不定故言若也注云時有珍異之物或賓奉之者獻無常物有珍異則奉之以獻云時有云或皆不定辭也云所以自序尊敬也者序當作遂達也

言獻所以自達其尊君敬君之忱云猶以君命致之者獻雖已物必稱君命以致之明不敢自私也臣之於君與子之於父同玉藻曰親在行**擯者入告出禮辭**辭其賓東面

坐奠獻再拜稽首

送獻不入者

疏

正義曰司儀職曰私面私獻皆再拜稽首君答

拜吳氏章句云由東面轉北面再拜**擯者東面坐取**云奉物禮輕者對私覲禮重入門與幣也

獻舉以入告出禮請受

東面坐取獻者以立並受也其

[疏]

正義曰禮請受詳上經士介私覲節注云以立並受也

者賓東面坐奠獻擯者東面坐取獻是同面並受也云其

取之由賓南而自後右客也者上經享時云受皮者自後

右客注蓋本此為解也李氏云擯者自門東適賓南由賓

後於賓**賓固辭公荅再拜**拜受於賓也

[疏]正義曰校勘記

北取幣**賓固辭公荅再拜**固亦衍字

[疏]云再唐石經作

再誤注云拜受於賓也者敖氏云云荅則拜非為受也

此說是然則公荅再拜者荅賓之再拜稽首也云固亦衍

字者賈疏云以其上擯者禮請受不云固明知賓不固辭

故云衍字今案云亦者亦上經士介私覲時賓固辭之固

為衍字也**擯者立于闕外以相拜賓辟**相贊也古

[疏]正義

說詳彼注**擯者立于闕外以相拜賓辟**文闕為蹙

拜者所立上經云門中此云闕外文互見**擯者授宰夫于**

也相拜立于闕外則內得贊君外得視賓**擯者授宰夫于**

中庭東藏之既

[疏]正義曰吳氏疑義云私獻偶然事不若

乃介覲**兄弟之國則問夫人**

兄弟謂同姓若婚姻甥舅有親者問

猶遺也謂獻也不言獻者變於君也

非兄弟獻疏正義曰注云兄弟謂同姓若婚姻甥舅有親不及夫人疏者古人同族多稱昆弟其稱兄弟則兼異姓有親者言之注云婚姻者據爾雅釋親妻之父為婚兄弟婿之父為姻兄弟也云甥舅者據詩類弁兄弟甥舅也云問猶遺也謂獻也者遺是以物與人之名鄭解問為遺以別於聘問之間謂此問與上言獻一也云非兄弟獻不及夫人者言惟兄弟之固獻君并及夫人其他非兄弟之國雖於君有獻亦不及夫人矣經言若者對非兄弟者言也敖氏引或說問猶聘也謂此問夫人即經所謂夫人之聘享徐氏卓云夫人之聘享不專主兄弟之國言此記明言兄弟之國究當以鄭注為是云

右記覲後賓私獻

若君不見疏君有疾若他疏正義曰注疾校勘記云陳闕俱故不見使者疏誤作宮葛本作病云他故賈

疏云謂疾之外疏使大夫受疏受聘享也大疏正義曰注云大或新有哀慘疏夫上卿也疏正義曰注云大

亦稱大夫必知使上卿者以其代君疏自下聽命自西階升受聘享當使職尊者不使下卿也

受負右房而立賓降亦降

此儀如還圭然而賓大

疏

正義曰校

勘記云階唐石經作門誤注云此儀如還圭然者案自下聽命在堂下聽命也與還圭時賓自碑內聽命注云聽命於下敬也同自面階升受負右房而立與還圭時升自面階自左南面受圭退負右房而立同賓降亦降與還圭時大夫降中庭賓降同故云如還圭然也云而賓大夫易處耳者謂還圭時賓在大夫之左受之此則大夫在賓之左受之故云易處也云今文無而者前還圭時負右房而立有而字此亦當有而字故鄭從古文

不禮

正

主也古文

疏

正義曰不禮謂聘享畢不禮賓也敖氏云必

禮作醴

疏

言之者嫌受其聘享則當禮之也○校勘記

云古文禮作醴五字各本俱脫嚴本集釋通解敖氏俱有

敖氏古誤作今注云辟正主也者正主謂君以大夫代

受不敢儼然如君行禮賓之禮故云辟也

右記君不親受之禮

幣之所及皆勞不釋服

以與賓接於君所賓又請有事於已不可以不速也所不及者下大

傳禮記卷之十八
夫未嘗使者也不勞者以先是賓請有事於己同類既聞
彼爲禮所及則已往有嫌也所以知及不及者賓請有事
固曰某疏正義曰經惟云卿大夫勞賓不辨幣之所及與
子某子疏不釋服之節故記明之國語晉羊舌肸聘于周
發幣于大夫敖氏云服皮弁服郝氏云朝服案聘君臣同
服皮弁服敖說爲長注云以與賓接於君所賓又請有
事於己不可以不速也者是釋所以不釋服而往勞之故
褚氏云見勞賓者先於致饗餼今案記云幣之所及皆勞
則有所不及而不勞者矣云所不及者下大夫未嘗使者
也者謂三卿五大夫中惟未嘗使至己國之下大夫幣有
不及耳云不勞者以先是賓請有事於己同類既聞彼爲
禮所及則已往有嫌也者言幣未及己而往勞之是嫌於
相干也云所以知及不及者賓請有事固曰某子某子者
斯時賓尙未問卿大夫何以知幣有及有不及蓋賓請有
事之時卽舉所問之人一一言之因知幣之
及己先往勞也某子某子如高子國子之類

右記勞賓

賜饗唯羹飪筮一尸若昭若穆

羹飪謂飪一牢也肉謂之
羹唯是祭其先大禮之盛

者也筮尸若昭若穆容父在父在則祭祖祖父卒則祭禰腥
餼不祭則士介不祭也士之初行不釋幣於禰不祭可也
古文羹爲**疏**正義曰注云羹餼謂餼一牢也者卽歸審餼
羔餼作臠之餼也云肉謂之羹者爾雅文云唯是祭其
先大禮之盛也者是字指羹餼言賜饗有餼有腥又有餼
今唯言餼則其他不祭可知論語君賜食不祭者以恐或
餼餘此歸饗是大禮餼又主君潔烹以賜者故必祭之不
忘先也云筮尸若昭若穆容父在父在則祭祖祖父卒則祭
禰者以經云筮一尸而又云若昭若穆則或昭或穆不定
故知有父者祭父無父者祭禰也容父在者謂或父有廢
疾或父已請老子爲大夫出使在外也敖氏云尸云筮則
子弟之從行者眾矣又云唯羹餼之文意不具或脫一祭
字云筮一尸者嫌并祭祖禰當異尸也韋氏協夢云敖謂
竝祭祖禰而唯一尸若然則何必言若昭若穆乎且何以
處父在者乎褚氏云祖與父存沒無定故科祭其一若如
敖說則何昭穆之有下皇祖某甫皇考某子誤與此同今
案敖說之非盛氏及江氏筠亦俱辨之云腥餼不祭則士
介不祭也者士介但有餼而無饗故不祭若然則上介賜
饗亦祭記不言者略也云士之初行亦告於禰至是乃不
祭者賤不載也者盛氏云士介初行亦告於禰至是乃不祭者賤不載

主也今案大夫士無木主詳士虞禮陰厭節盛氏謂賤不
載主未確至謂士初行亦告廟揆之出告反面事止如存
之義士當亦與卿大夫同矣云古文羹為羔飪作臚者胡
氏云案說文羹本从𩚑从羔小篆从羔从美作羹此古文
羹為羔者蓋字之爛脫飪作臚者臚當作臚說文飪大孰
也此古文蓋借穀孰之稔為之傳寫又誤作臚耳爾雅饋
餼稔也釋文稔本作飪此二字互借之證郊特牲臚祭臚
亦稔之誤○賈疏云古者天子諸侯行載廟木主大夫雖
無木主亦以幣帛主其神後人駁之謂上僕為祝祝曰孝
經釋幣即埋之不云載之以出存以備參

孫某孝子某薦嘉禮于皇祖某甫皇考某子

僕為祝者大

也

疏

正義曰云孝孫又云孝子云皇祖又云皇考者上文
云若昭若穆故此亦兩言之敖氏云字祖而謚考亦

假設之辭

注云僕為祝者大夫之臣攝官也者禮運曰

大夫具官非禮也則攝官其常故注云然此僕為祝者亦

是使僕攝祝也定四年左傳祝鮒曰嘉好之事君行師從

卿行旅從臣無事焉是君與大夫出境祝不從行故使僕

為之釋官云賈疏因此遂謂大夫本無祝官非是少牢大

夫禮有祝又左傳范文子反自鄢陵使其祝宗祈飢是大

夫之臣如饋會之禮如少牢饋會之禮不言少**疏**正義曰

有祝矣此因事而祭故惟筮尸無筮日又無主婦助祭且館

讓云大夫之廟記云如者亦略倣其大節為之耳注云今

文無之者蓋鄭於字句**假器于大夫**器為祭器**疏**正義

開亦必審擇所從也氏士讓云案為聘使不得將祭器以行必假於大夫者

同也曲禮曰大夫寓祭器於大夫士寓祭器於士去國冀

反者如此則出聘者不以祭器行可知矣注云不敢以

君之器為祭器者盛氏云君之器謂鼎豆之屬君所歸於

賓者亦可為祭器**盼肉及廋車**盼猶賦也廋廋人也車巾

而臣不敢用也**盼肉及廋車**盼猶賦也二人掌視車馬之官

也賦及之明辨**疏**正義曰注云盼猶賦也者禮記王制名

也古文盼作紛疏山大澤不以盼鄭注盼讀為班周禮匪

頒之式鄭司農云頒讀為班布之班是盼頒班三字義俱

通說文班分瑞玉爾雅釋言班賦也郭注謂布與蓋皆分

物與人之意故以盼猶賦解之云廋廋人也車巾車也二

人掌視車馬之官也者釋官云廋車注以廋人巾車當之

考周禮廋人下士而中車掌公車之政令以下大夫為之

疑大夫出聘未必有此官從行也周禮廋人下有圉人掌

傳禮上事
養馬廋國亦通稱左傳崔子使圉人駕又孟氏選圉人之壯者是大夫亦有圉人掌馬也車則大夫家掌車之官若左傳云鮑子之臣差車鮑點叔孫氏之車子鉏商之類或曰廋車蓋廋人巾車之徒屬從聘賓行者云賦及之明辯也者此謂大夫受饗而祭祭訖盼肉廋車賤官亦及之明其下逮無不拜也云古文盼作紛者蓋由形近致誤故鄭從不

右記賓受饗而祭

聘日致饗

急歸疏正義曰校勘記云日唐石經作自誤注大禮疏急歸大禮四字今本俱脫嚴徐集釋通

解楊氏俱有○聘之日行聘享畢禮賓禮賓後私覲賓即館又卿大夫勞賓其事繁矣乃於是日即歸饗餼是急歸

大禮也大明日問大夫不以燧日問人崇敬疏正義曰注禮謂饗也明日問大夫也古文曰問夫人也疏云不以燧

日問人崇敬也者謂不以聘日問大夫而以聘之明日問大夫是不以燧日也云古文曰問夫人也者胡氏云蓋涉

下文夕夫人歸禮也與君異日下之疏正義曰注云歸禮而誤耳夕夫人歸禮也今文歸作饋疏與君異日下

之也者此夕乃問大夫之夕是與君致饗異日也
云今文歸作饋者詳前君使卿韋弁歸饗饋下
既致

旬而稍宰夫始歸乘禽日如其饗饋之數
稍稟會也乘禽

鴈鶩之屬其歸之以雙為數
疏正義曰旬而稍謂致饗之後十日也既致饗

而賓猶未歸則更致稍食恐米禾之不繼也宰夫始歸乘

禽亦謂於旬日始也必使宰夫者三禮札記云周禮宰夫

職掌賓客之委積膳獻鄭注膳獻禽羞俶獻也此天子禮

諸侯當亦然故宰夫主歸之○注乘禽毛本作乘謂校勘

記云謂嚴本集釋敖氏俱作禽是也今案古文既為饋胡

氏承珙古今文疏義作古文饋為既云十行本作古文既

為饋毛本同蓋皆傳寫誤倒今更正案此饋為既者以饋
為經內饗饋之饋非既致饗之既也若以為既致饗之既
則既訓已與饋義絕不相通無緣致誤疏義說似是然嚴
本及各本俱與十行本同茲仍之而附其說於後焉云
稍稟會也者詳上經唯稍受之下云乘禽乘行之禽也者
賈疏云別言此者欲見此乘非物四曰乘今案賈蓋以下
多言雙故疑非物四之乘然語意未詳周禮掌客鄭注乘
禽乘行羣處之禽謂雉鴈之屬於禮以雙為數方氏苞云

曰乘禽以其雄雌相乘而為偶也故致之亦以雙然則乘禽即謂鳥之雄雌並行者矣云謂鴈鶩之屬者爾雅曰舒鴈鶩舒鳥鶩莊子命豎子殺鴈而烹之左傳饗人竊更之以鶩是二物皆可供膳故舉以為證也云其歸之以雙為數者謂歸禽如其饗餼之數每牢一雙聘義曰乘禽日五雙謂賓也賓饗餼五牢故五雙上介三牢則三雙士介一牢則一雙云其賓與上介也者言乘禽日日歸之惟賓與上介耳若士介則閒日矣胡氏承珙云古文餼為既案饗餼字本作氣說文氣饋客之芻米也从米氣聲春秋傳齊人來餼諸侯餼氣或从既餼氣或从食自經典假氣為雲氣字而饋客之氣遂皆作餼或有作既者如此經古文及中庸既稟稱事大戴禮朝事私覲致饗既段氏玉裁以三既字皆槩之省案一切經音義云餼古文作槩雖不言儀禮古文疑玄應所見儀禮注本容有作古文餼為槩者鄭注中庸云既讀為餼者轉从今字使士中日則二雙中猶人易曉故於此經亦從今文作餼也士中日則二雙開也大寡不敬也凡獻執一雙委其餘于面執一雙以將命也上介受以入告之士舉其餘從之賓不辭拜受於庭上介執之以相拜於門中乃入授人上介受亦如之士介拜受

於門

[疏]

正義曰注其受之也毛本也作止校勘記云嚴徐

外入告今案嚴本及各本俱作上介受以入告之云執

一雙以將命也者少儀曰其禽加於一雙則執一雙以將

命委其餘與此記義同惟文有詳略耳彼注云加猶多也

云面前也詳士冠禮云其受之也上介受以入告之至乃

入授人略如私獻儀節惟士舉其餘從之私獻節無此文

蓋約士介面卿時士三人坐取羣幣以從之之文也賓不

辭以記無辭文拜受於庭拜字疑衍上經賓三拜乘禽于

朝注云發去乃拜乘禽則此時不拜可知乘禽微物乃使

賓日亟拜乎下云上介相拜亦非李氏云記云凡獻知

受之如受賓私獻之禮也不辭者歸禽禮輕上介受如賓

士介受於門外禽羞俶獻比禽羞謂成熟有齊和者俶獻

皆倣受饗餼禮禽羞俶獻比禽羞謂成熟有齊和者俶獻

四時珍美新物也倣始也言**[疏]**正義曰注比放也校勘記

其始可獻也聘義謂之時賜云正義曰注比放也校勘記

放也其致之禮如乘禽也者放與倣同謂其致禽羞俶獻

之禮略與歸乘禽同也餘詳上經燕與羞俶獻無常數下

○吳氏疑義云注以放訓比謂禮如乘禽不知彼生此熟

身能倣而行之乎經義述聞云全經之例兩事相若者則

義禮正義

卷上

卷上

卷上

卷上

卷上

卷上

卷上

卷上

卷上

云亦如之或云如某事之禮無言比者竊疑比字本屬下句當讀如比及三年之比言比及歸大禮之日既受饗餼乃請觀也禽羞俶獻之下蓋有脫文今不可考矣今案此節文義難解述聞以為有脫誤者近之

右記賓主行禮節次及禽獻之等殺

歸大禮之日既受饗餼請觀

聘於是國欲見其宗廟之好百官之富若尤尊大之焉

疏

正義曰王氏士讓云案聘禮有請觀之舉敖氏疑聘日不給且譏非禮以為記文之誤不知此舉乃於歸大禮

之日請於歸饗餼之卿以達於君而已非即日觀也亦如上經賓請有事於大夫非即日問也方氏苞云請觀事微故不特請而假於致饗餼者以達之其入觀之日則惟主君所命非受饗餼之日旋請旋帥以入也今案王說方說甚是下文云訝帥之乃終言其事耳李氏云吳季札聘魯請觀于周樂晉韓起聘魯觀書于大史氏皆其事今案觀樂觀書皆可為請觀之證鄭專主宮訝帥之自下門入廟言者以下有自下門入之文也訝帥之自下門入猶道也從下門外入游觀非正也**疏**正義曰注云從下門外入游觀非正也入游觀非正也者聘享等事是正事皆自大門入此游

觀非正故自下門入下門蓋即便門之類
吳氏章句云下門其偏隅有門如闔門歟

右記賓游觀

各以其爵朝服

凡此句似非其次宜在
疏正義曰注此句下

四字末有絕爛在此四字今本俱脫校勘記云徐本集釋
敖氏俱有通解與今本同云此句似非其次宜在凡致
禮下者鄭以下文凡致禮為致饗會之禮上經云若不親
會使大夫各以其爵朝服致之以侑幣致饗以酬幣亦如
之故知各其以爵朝服當在凡致禮下絕爛在此也盛氏
云其謂賓與上介也致賓以卿致上介以下大夫朝服殺
於致饗也今案盛說頗
明或以此句屬上節非

右記致禮者之爵服

士無饗無饗者無償

謂歸也
疏正義曰校勘記云償唐石經

敖俱作擯李氏曰當為償今案監本毛本已改從償○上
經歸饗餼云士介四人皆餼大半是無饗也上賜饗注以
良豐已食

饗為大禮之盛者故無饗則禮從簡略不饗
使也上經已言無償但未言其義故記明之

右記士介之殺禮

大夫不敢辭君初為之辭矣

此句亦非其次空在

疏正義

勘記云注亦非其次四字今本俱脫嚴徐集釋俱有通解
又無之字。大夫不敢辭謂賓問卿時損者出請事但入
告而不辭也所以然者以賓私覲退即請有事於大夫君已禮辭而許之矣故不敢辭也

右記賓問大夫大夫不辭

凡致禮皆用其饗之加籩豆

凡致禮謂君不親饗賓及上介以酬幣致其禮也其其賓

與上介也加籩豆謂其實疏正義曰注云凡致禮謂君不
也亦實於簠簠饗禮今亡親饗賓及上介以酬幣致其
禮也者即上經致饗以酬幣是也云其其賓與上介也者
上經賓與上介君皆饗之唯士介不言饗故知其者指賓
與上介耳云加籩豆謂其實也者謂其所實之物周禮籩
人加籩之實菱芡桌脯菱芡桌脯醯人加豆之實芹菹兔

醢醢蒲醢醢落菹醢魚醢是也以夫人歸禮推之
則賓加籩豆當各六上介加籩豆當各四左傳昭六年晉
侯饗季武子有加籩是其證矣記言此者恐人疑加籩豆
在常禮之外致饗或不用故特明之言皆者皆賓與上介
也云亦實於饗筵者校勘記據單疏要義無筵字疑為衍
文盛氏以注約公食禮言之謂豆實於饗籩實於筵但記
不言籩筵亦非筵或謂豆實濡物實於饗籩實乾物實於
筵說亦可從云饗禮今亡者詳上經公于賓壹食再饗下
言此以見無饗者無饗禮士介無饗疏正義曰注饗校勘
文可證耳無饗者無饗禮士介無饗疏正義曰注饗校勘
氏俱誤享○此申言致饗唯賓與上介不及士介
也士介無饗已詳上無饗者無饗禮以其卑也

右記致饗與無饗

凡饌大夫黍粱稷筐五斛

謂大夫饌賓上介也器寡而大略疏正義曰上

賓米八筐上介亦如之不言米幾種及筐大小故記明之
○校勘記云注略下聶氏有也字云謂大夫饌賓上介
也者敖氏謂凡饌兼士介在內不知記明言饌大夫不云
饌士又鄭上經注謂眾介無粱此云黍粱稷明止謂賓與

傳禮正義卷十八
上介注說是云器寡而大略者謂筐止入而每筐容米五斛是器寡而大對君餼米百筥筥半斛器小而多者為略也

右記大夫餼賓上介之實與器

既將公事賓請歸

謂己問大夫事畢請歸不敢自專謙也

疏

正義曰注云謂己問大夫事畢者問大夫亦是公事以其幣物公家具之且奉君命以行也鄭恐人疑既將公

事為行聘享事畢故特明之云請歸不敢自專謙也者蓋

問大夫畢即請於主國以定歸期是不敢自專也云主國

留之饗會燕獻無日數盡殷勤故又有旬而稍之禮也

凡賓

拜于朝訝聽之

唯拜賜也**疏**正義曰上經已言賓三拜乘

賓受君饗餼受夫人歸禮受饗會燕皆明日拜賜于朝經

皆未言訝聽之故此總記以補之也訝聽之義詳上經

注云唯稍不拜者明稍

以外無不拜稍禮詳前

右記賓請歸拜賜

燕則上介爲賓賓爲苟敬

饗食君親爲主尊賓也燕私樂之禮崇恩殺敬也賓不欲主君

復舉禮事禮已於是辭爲賓君聽之從諸公之席命爲苟敬苟敬者主人所以小敬也更降迎其介以爲賓介大夫也雖爲賓猶卑於君君則不與亢

疏正義曰注介大夫也禮也主人所以致敬者自敵以上

宰夫獻

爲主人

疏

正義曰敖氏云燕禮輕故君與臣燕則代公辭不親爲主而使宰夫獻所以明君臣之

義也此與他國之臣燕亦用此禮者所以別於其君也今案宰夫獻卽燕義所謂使宰夫爲獻主也宰夫當爲膳宰辨見燕禮釋官云儀禮經內所言宰夫皆與周禮宰夫職合惟此記云宰夫獻則指謂膳宰儀禮經是周公所作其記出於後儒之手如士冠禮記引孔子之言則作記者在春秋後可知春秋時通稱膳宰爲宰夫故此記因之

右記燕聘賓之禮

無行則重賄反幣

無行謂獨來復無所之也必重其賄與反幣者使者歸以得禮多爲榮所以盈

聘君之意也反幣謂禮玉束帛乘皮所以報聘君之享禮也魯秦康公使面乞術聘于魯辭孫而說襄仲曰不有君子其能國乎厚賄之此謂重賄反幣者也今文曰賄反幣疏正義曰注此謂重賄集釋來復無所之也者如左傳吳公子札聘魯遂聘齊聘鄭聘衛聘晉是所聘不一國此則特為己國來聘訖亦不復往他國是無行也秦西乞術聘魯事在左傳文十三年彼云厚賄之是贈聘使此云重賄是報聘君二者不同鄭特引以為重賄反幣之證耳盛氏云賄主國所以遺聘君者上經賄止用束紉今則加厚之反幣主國所以報享者上經唯言禮玉束帛乘皮而已今則盡反其享君享夫人之物也重賄而又盡反其幣皆所以答其特來之厚意故以贈幣釋之非今案盛說是也云今文曰賄反幣者古文作重賄反幣今文無重字案無重字則厚答聘君之意不見故鄭不從也

右記特聘空加禮

曰子以君命在寡君寡君拜君命之辱

此贊君拜聘享辭也在存也
疏

正義曰校勘記云日上集釋通解俱有辭字○此及下三節即上經公館賓時所謂聘享夫人之聘享問大夫送賓公皆再拜之四事也因經未言贊拜之辭故記補之注云在存也者謂在即存問之意周禮大行人曰歲徧存是也君以社稷故在寡小君拜此贊拜夫人聘享辭也言君

不敢當其惠也其卒疏正義曰注云言君以社稷故者夫亦曰寡君拜命之辱人與君體敵不敢當其惠也者案

取夫人為社稷主見禮記哀公問盛氏云夫人與君同主社稷故其辭鄭重如此若曰君貺寡君延及寡小君是以

主君當其惠矣注云夫人與君體敵不敢當其惠也者對下拜問大夫之辭而言大夫與君不敵故敢當其惠也云

其卒亦曰寡君拜命之辱者上節末云寡君拜君命之辱此節在寡小君下止云拜者是省文其實節末亦當日寡

君拜命君貺寡君延及二三老拜此贊拜問大夫之辭又之辱也

拜送拜送賓也其辭蓋云子將有行寡君敢拜送疏正義

勘記云此節經注唐石經嚴徐集釋俱在君貺寡君節下敖同今本秦氏慈田云又拜送三字監本及敖本皆在君

賔寡君之上唐石經及謝子祥郝敬張爾岐盛世佐諸本
竝在延及二三老拜之下於文義爲順今案以上經文次
考之送賓在問大夫之後唐石經及嚴徐各本是也校勘
記又云注自拜聘享至此亦非其次空承上君館之下其
十七字嚴徐集釋俱如是今本作此空承上君館之下脫
九字通解祇有下七字注云自拜聘享至此亦非其次
空承上君館之下者謂自日子以君命在寡君以下至此
竝當承上記明日君館之下也李氏云案君館之自終上
有故加書之文此贊拜辭在重賄反幣下釋皮帛謝主人
上與公館賓之節正相當其次空在此今案李說與注異

右記公館賓拜四事之辭

賓于館堂楹閒釋四皮束帛賓不致主人不拜

賓將遂去是館畱禮

以禮主人所以謝之不致疏正義曰主毛本誤作王校勘
不拜不以將別崇新敬也記云注所以謝之下嚴徐集
釋通解要義敖氏俱有也字楊氏無○敖氏云必釋於此
者明爲館故也皮亦在堂禮之變也今案館有主人而賓
釋皮帛以謝之則其館於大夫士家之廟益可見矣注
云不致不拜不以將別崇新敬也者此亦將去示禮有終

之意敖氏謂難乎其為授受恐非

右記賓謝館主人

大夫來使無罪響之

樂與嘉賓為禮

[疏]

正義曰來使謂來聘敖氏云響之親響之也主國君

於賓有響會燕之禮但言響者舉其盛者言之也

過則餼之

其餼之腥致其牢禮也其致之辭不云君之

有故耳聘義曰使者聘而誤主君不親響

[疏]

正義曰注腥致其牢禮也

毛本腥作生校勘記云嚴徐陳本通解楊氏俱作腥集釋

作生云餼之腥致其牢禮也者腥謂殺而未烹左傳餼

牽竭矣服注腥曰餼是餼亦訓腥蓋不親響故腥致之也

云其致之辭不云君之有故耳者張氏爾岐云君有故亦

不親響此以使者有過而不響故致辭異也引聘義者證

有過不響之事云不言罪者罪將執之者案罪失誤之大

者過失誤之小者有過雖不親響猶腥致之有罪則不唯

不響而已亦不餼之也鄭云罪將執之者蓋據春秋時有

執他國之大夫者然恐非古禮也敖氏以過為上經若過

邦之過餼即餼之以其禮之餼又以下節其介為介之上

廣豐臣食

卷八

聘三

三

有闕文皆謬其介爲介賓行敵禮也**疏**正義曰此承上

謂響賓之時以賓爲賓即以從賓來聘之上介爲介故云

其介也必知介爲上介者放氏云士介賤不可以與主君

爲禮故也今案上經響會賓介不及士介是其證矣李氏

云春秋傳襄二十七年朱公兼響晉楚之大夫趙孟爲客

子木與之語弗能對使叔向侍言焉子木亦不能對也叔

向蓋爲趙孟介而從響者會禮介雖從入不從會也○注

賓尊汪氏中校本改爲尊賓義似較勝云響賓有介者

對燕禮以上介爲賓以賓爲苟敬無介也云行敵禮也者

賈疏云若鄉飲酒賓主有大客後至則先客不響會致之

卑不與**疏**正義曰注尊下校勘記云嚴徐集釋通解俱有

尊齊禮者字楊本無○大客敖氏以爲朝君賈疏以爲

大國之卿案三禮札記云周禮大行人掌大賓之禮及大

客之儀鄭注大賓要服以內諸侯大客謂其孤卿據此則

大賓大客是對要服以外言之其要服以內賓客不分大

小也況上經言響會有定禮不分別大小國左傳昭元年

趙孟叔孫豹曹大夫入于鄭鄭伯兼享之曹是小國而其

大夫得與趙孟叔孫豹同享豈以大國之卿後至而遂廢

小國之卿饗會之禮乎賈說非矣司儀職雖以諸侯相朝為賓大夫來聘為客然對文異散則通此篇賓客多通稱則大客即謂諸侯其先至之大夫自不得與諸侯齊禮也當從敖說

右記饗不饗之空

唯大聘有几筵

謂受聘享時也小聘輕

疏

正義曰小聘不筵几記恐人疑

大聘亦然故特明之大聘有几筵者即上經行聘時云几筵既設揆者出請命是也言唯則小聘之無几筵亦見矣
詳上經小聘曰問下

右記受聘問之異

十斗曰斛十六斗曰簋十簋曰秉

秉十六斛今江淮之間量名有為簋者今文簋

為

疏

正義曰注今文簋為逾毛本文誤入校勘記云嚴徐

逾陳本集釋通解敖氏俱作文云秉十六斛者上云

十斗曰斛十六斗曰簋此十簋曰秉據簋計之也若以斛

計之則一秉十六斛矣此秉為量名與下四秉曰筥之秉

義禮王慶云

異云今江淮之間量名有為籥者籥與庾同
云今文籥為邈者詳上經東乘有五籥下
二百四十斗

謂一車之米 **疏**正義曰注云謂一車之米者謂二百四十
乘有五籥 **疏**斗為一車之米也二百四十斗即二十四

斛也上經歸簠簋云門外米三十車車乘有五籥蓋每車
有一乘五籥也一乘十六斛五籥又入斛是二十四斛也

○自十斗曰斛至 **四乘曰筥**此乘謂刈禾盈手之秉也筥
此皆言米數也 **疏**此乘謂刈禾盈手之秉也筥

聚把有名為筥者詩云彼 **疏**正義曰注萊易毛本易作陽
有遺秉又云此有不斂 **疏**校勘記云通解楊敖俱作易

釋文宋本亦作易今本作易案萊易二地名故云之閒或
誤作易遂誤作陽今案嚴本作易黃氏丕烈云影宋鈔釋

文作易段氏云凡釋文陽字無有作易者嚴本與釋文合
萊易二水名漢書故安易水東至范陽入濡水亦至范陽

入涑此萊字當即涑也案地名水名二說略殊然其字之
為易無疑矣云此乘謂刈禾盈手之秉也者上文云十

籥曰秉鄭恐人以此秉與上秉同故特辨之云筥積名也
若今萊易之閒刈稻聚把有名為筥者案周禮掌客注云
米禾之秉筥字同數異禾之秉手把耳筥讀為棟稻之稻
謂一積也是筥為積名不特此秉非籥秉之秉即此筥亦

非筐筥之筥矣云詩云彼有遺秉又云此有不斂穧者大田篇文鄭引以證秉筥之爲禾數也毛傳云秉把也孔疏云秉刈禾之把也穧者禾之鋪而未束者筥謂一穧然則禾之秉一把耳米之秉十六斛禾之筥四把耳米之筥則五斗是其字

十筥曰稷十稷曰秬四百秉爲一秬

禾一車之

同數異矣

爲千二百秉三百筥三

十稷也古文稷作稷

[疏]正義曰案上云四秉曰筥則十

百秉也故又云四百秉爲一秬○注古文稷作稷校勘記云

一車之禾三秬者卽上經歸饗餼云禾三十車車三秬也

云爲千二百秉者一秬四百秉三秬是爲千二百秉三百

筥三十稷也掌客注云禾稟實并刈者也亦引此記云每

車三秬則三十稷也稷猶束也然則筥爲未束之名稷爲

已束之名十筥曰稷則四十把共一束也云古文稷作稷

者案說文糸部無稷字惟禾部稷下云布之八十縷爲稷

胡氏云布縷之縷古字蓋借總爲之說文稷下注解疑有

脫誤稷字从禾不當爲禾數故鄭從今文○自四秉曰筥至

此皆言

禾數也

右記明致糴米禾之數